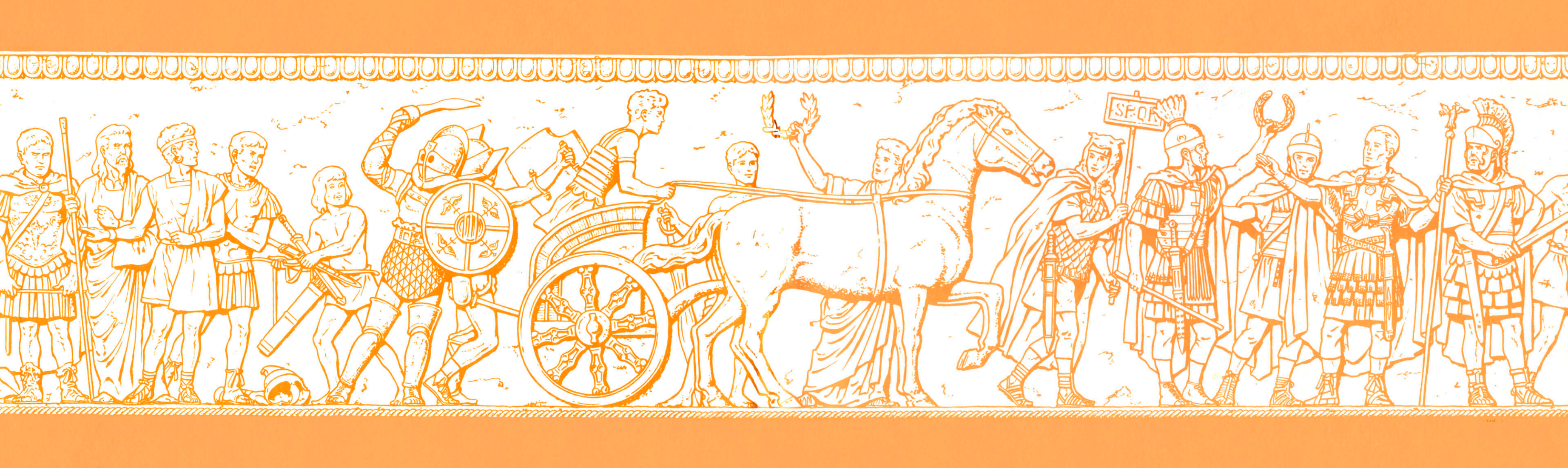
ALIX

JACQUES MARTIN

LE DERNIER SPARTIATE

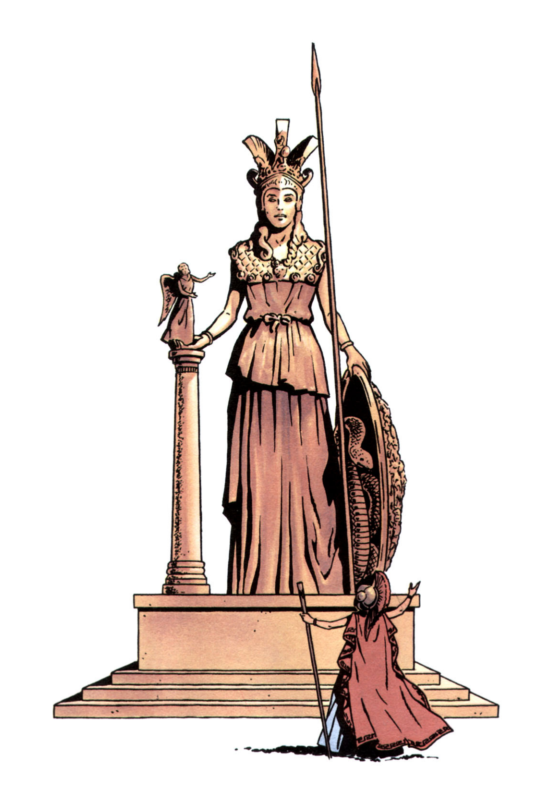


CASTERMAN

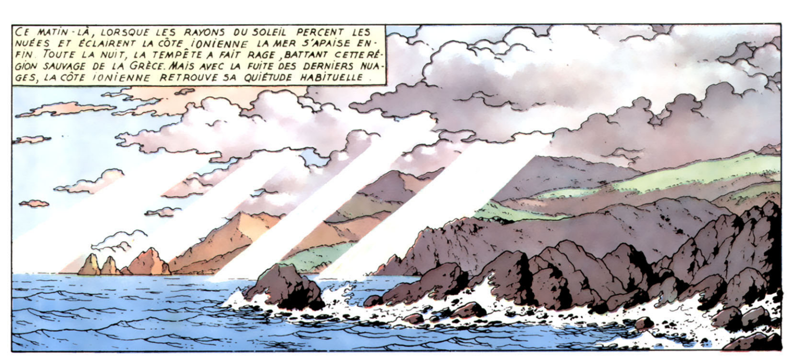

SP.Q

JACQUES
MARTIN

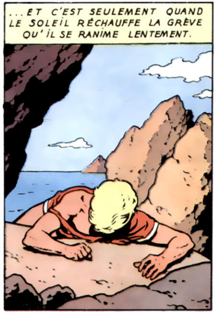
LE
DERNIER SPARTIATE



CASTERMAN

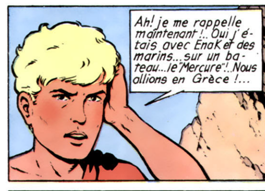

CE MATIN-LÀ, LORSQUE LES RAYONS DU SOLEIL PERCENT LES NUÉES ET ÉCLAIRENT LA CÔTE IONIENNE LA MER S'APAISE ENFIN. TOUTE LA NUIT, LA TEMPÊTE A FAIT RAGE, BATTANT CETTE RÉGION SAUVAGE DE LA GRÈCE. MAIS AVEC LA FUITE DES DERNIERS NUAGES, LA CÔTE IONIENNE RETROUVE SA QUIÉTUDE HABITUELLE.


CEPENDANT, AU FOND D'UNE PETITE CRIQUE, UN CORPS EST ALLONGÉ, INERTE...

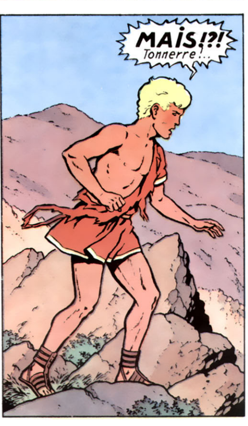

...ET C'EST SEULEMENT QUAND LE SOLEIL RÉCHAUFFE LA GRÈVE QU'IL SE RANIME LENTEMENT.

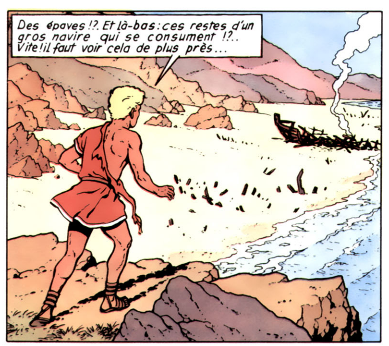

ENFIN, IL SE REDRESSE, ET ALIX, RETROUVE PEU À PEU SES ESPRITS.
Où suis-je ?... Oh! Que j'ai mal à la tête!... Mais qu'est-ce que je fais ici?...

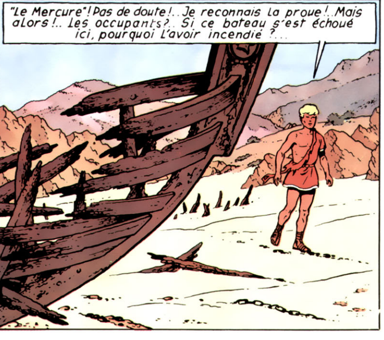

Que m'est-il donc arrivé?... Ce coup! C'est comme si j'avais perdu la mémoire... Mais où suis-je? Il faut que je me souvienne !...

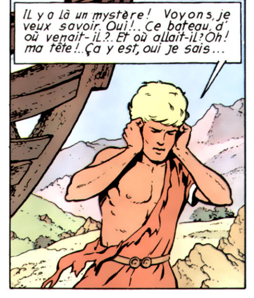

Ah! je me rappelle maintenant!.. Oui j'étais avec Enak et des marins... sur un bateau... le "Mercure"!.. Nous allions en Grèce !...

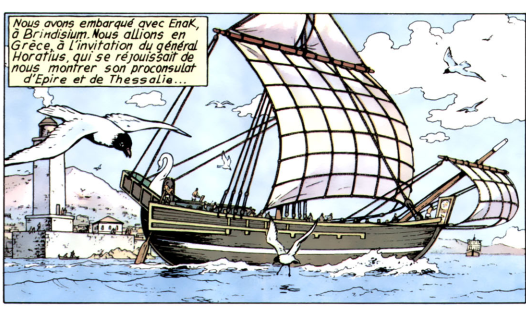

Enak ?!? Et les marins ?!? Que sont-ils devenus?.. Et le bateau?..


MAIS!?!
Tonnerre!...

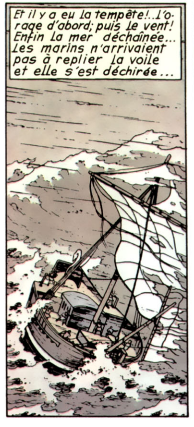

Des épaves !?. Et là-bas : ces restes d'un gros navire qui se consument !?.. Vite ! il faut voir cela de plus près...


"Le Mercure" ! Pas de doute !.. Je reconnais la proue !.. Mais alors !.. Les occupants ?.. Si ce bateau s'est échoué ici, pourquoi l'avoir incendié ?...

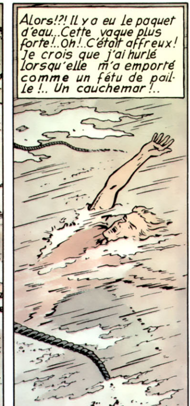

Il y a là un mystère ! Voyons, je veux savoir. Oui !.. Ce bateau, d'où venait-il ?.. Et où allait-il ? Oh ! ma tête !.. Ça y est, oui je sais...


Nous avons embarqué avec Enak, à Brindisium. Nous allions en Grèce, à l'invitation du général Horatius, qui se réjouissait de nous montrer son proconsulat d'Epire et de Thessalie...


Le temps était superbe ! Chaud !.. très chaud même ! Comme nous étions heureux, Enak et moi. Tout nous paraissait doux et léger ! Quelle joie nous nous faisions de visiter ces fameuses cités : Athènes, Corinthe, Delphes, Olympie, et tous les trésors de ce pays !..

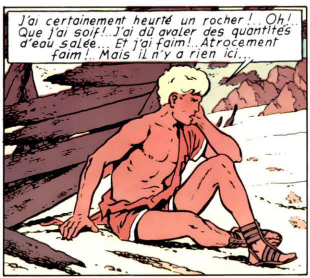

Et il y a eu la tempête !.. L'orage d'abord ; puis le vent ! Enfin la mer déchaînée... Les marins n'arrivaient pas à replier la voile et elle s'est déchirée...


Tous nous avons peiné durant des heures ! Quel le lutte pour contrôler ce damné navire !...


Alors !?! Il y a eu le paquet d'eau... Cette vague plus forte !.. Oh !.. C'était affreux ! Je crois que j'ai hurlé lorsqu'elle m'a emporté comme un fétu de paille !.. Un cauchemar !..


Cela paraissait ne jamais devoir finir!..Quels efforts pour aspirer une bouffée d'air!..J'étais plongé dans un gouffre sans fin!..

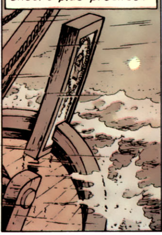

Puis ce coup à la tête!..Ensuite, plus rien!..Le noir!...

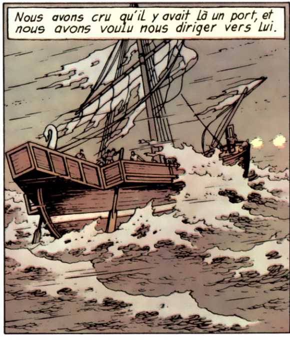

J'ai certainement heurté un rocher!..Oh!.. Que j'ai soif!..J'ai dû avaler des quantités d'eau salée... Et j'ai faim!..Atrocement faim!..Mais il n'y a rien ici...

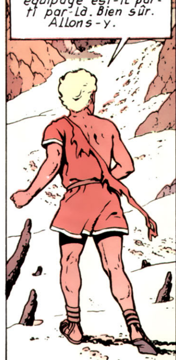

Je comprends maintenant : la vague m'a rejeté dans la crique, là-bas, de l'autre côté, pendant que le navire s'échouait ici...Mais pourquoi sur cette côte ?..

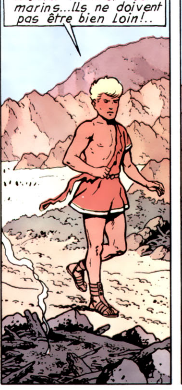


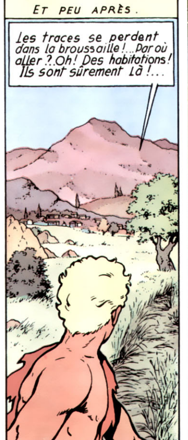

Les feux!..Mais oui,je me souviens, les feux!..Au plus fort de la tempête, soudain, un marin a aperçu un feu droit devant... et puis, comme nous approchions, d'autres lueurs encore plus proches.

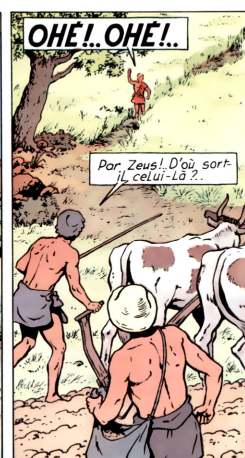


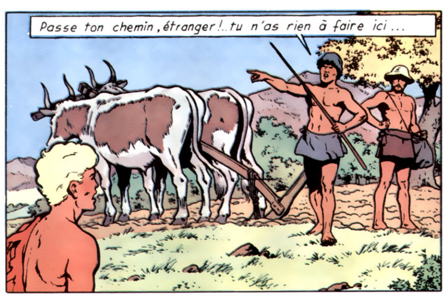

Nous avons cru qu'il y avait là un port, et nous avons voulu nous diriger vers lui.

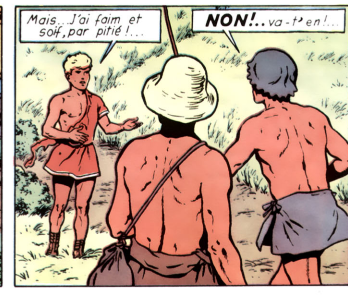

Mais alors!?..Ces feux! C'était ici!..Sur les hauteurs derrière cette plage!...Tiens, mais il y a des traces de pas...Sans doute l'équipage est-il parti par-là. Bien sûr. Allons-y.

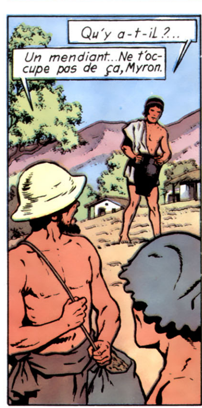

Je ne me trompais pas!.. Il y avait des foyers allumés ici. Je verrai cela plus tard...D'abord retrouver Enak et les marins...Ils ne doivent pas être bien loin!..

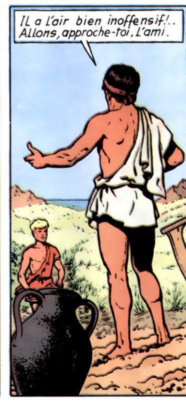

ET PEU APRÈS.
Les traces se perdent dans la broussaille!...Par où aller ?..Oh! Des habitations! Ils sont sûrement là !...


OHÉ!..OHÉ!..
Par Zeus!..D'où sort-il celui-là ?..

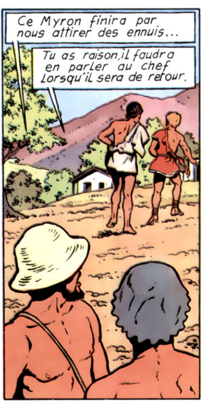

Passe ton chemin, étranger!..tu n'as rien à faire ici...


Mais... J'ai faim et soif, par pitié!...
NON!.. va-t'en!...


Qu'y a-t-il?...
Un mendiant... Ne t'occupe pas de ça, Myron.


Il a l'air bien inoffensif!.. Allons, approche-toi, l'ami.


Merci, tu es bon... Je m'appelle Alix et...
Avec un nom comme celui-là et des cheveux aussi clairs, tu es bien un étranger, pas de doute!.. Mais viens d'abord te restaurer, tu me raconteras après ce que tu fais ici.


Ce Myron finira par nous attirer des ennuis...
Tu as raison, il faudra en parler au chef lorsqu'il sera de retour.


ET PEU APRÈS.
Je ne suis pas riche, mais ce que je t'offre c'est de bon coeur... Ne veux-tu pas te reposer maintenant?...
Tu es gentil mais cela va beaucoup mieux.


Je cherche mes compagnons... Je les ai perdus et ne comprends pas comment ils ont pu disparaître!..
Tes compagnons!?! Quels compagnons?

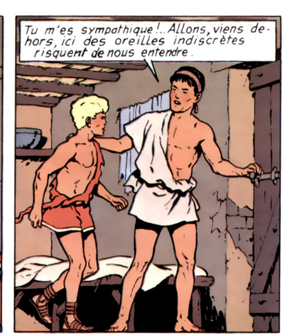

Ceux qui étaient avec moi à bord du navire!.. Nous faisions route vers Nicopolis, lorsque nous avons été surpris par la tempête!.. Une forte vague m'a enlevé du pont et jeté sur la rive... Lorsque j'ai retrouvé les restes du bateau, au milieu d'autres épaves, je n'ai plus vu que des traces de pas, je les ai suivies, et me voilà.


QUOI!... Tu étais dans ce bateau!...
Mais oui!.. Pourquoi cela?...











Alix, tu ne reverras jamais tes compagnons: ils ont été emmenés loin d'ici, par des hommes qui nous feraient périr si nous avions le malheur de nous mêler de leurs affaires... Oublie tout cela et va-t-en!..

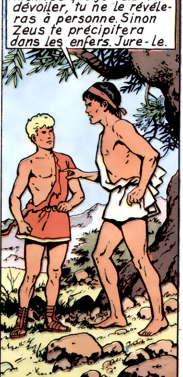
Non!.. Ce n'est pas possible! Ces gens ont pris Enak... Mon ami... Un enfant. Tant qu'il me restera un souffle de vie, je le chercherai pour le délivrer.

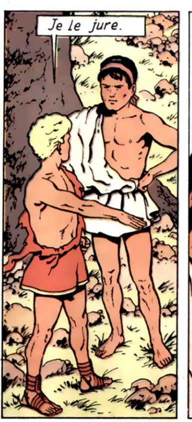


Aah!.. Tu n'as aucune chance, mon pauvre!.. Que veux-tu faire contre des centaines d'hommes en armes?...







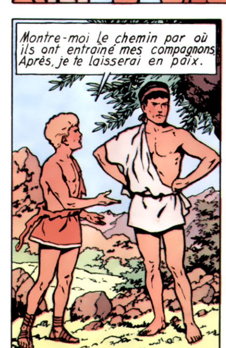


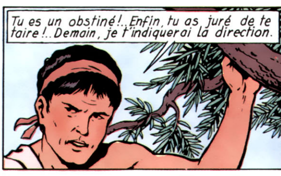






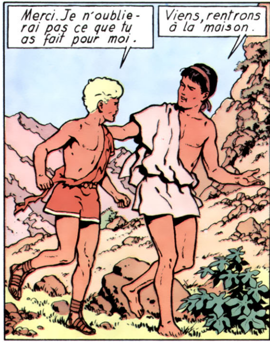
Parce que la première garnison romaine est à des centaines de stades(1) d'ici... Et puis nous sommes de la même race: c'est une affaire entre Grecs... Enfin, le village y trouve son profit... Tiens, regarde, ces hommes s'en vont justement fouiller parmi les épaves avant de les détruire.













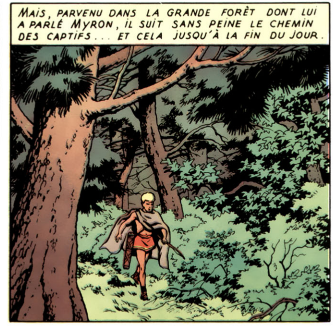




(1) STADE GREC : 177 m,60

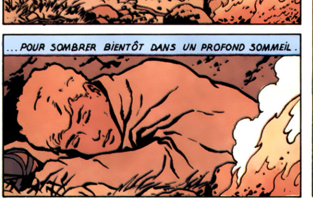

LORSQUE LE SOLEIL EST HAUT DANS LE CIEL, ALIX MARCHE DEPUIS DES HEURES. DES TRACES DE PAS ENCORE FRAÎCHES SUR LE SOL FACILITENT SON AVANCE.


SEULS, LES PASSAGES DE ROCAILLES SONT PLUS DIFFICILES.


MAIS, PARVENU DANS LA GRANDE FORÊT DONT LUI A PARLÉ MYRON, IL SUIT SANS PEINE LE CHEMIN DES CAPTIFS... ET CELA JUSQU'À LA FIN DU JOUR.


LA NUIT VENUE, IL S'INSTALLE À L'ABRI DES ROCHERS, ALLUME UN FEU ET FAIT UN REPAS DE PETIT GIBIER.


ENFIN, RECRU DE FATIGUE, IL S'ALLONGE...

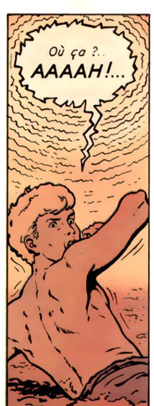

...POUR SOMBRER BIENTÔT DANS UN PROFOND SOMMEIL.


SOUDAIN UNE VOIX L'APPELLE... UNE VOIX PLAINTIVE ET LOINTAINE... PUIS DE PLUS EN PLUS PROCHE...
ALIX ALIX
ALIX
ALIX


Enak !...
Adieu, Alix !.. Adieu !... Je ne te reverrai jamais !.. Jamais plus !...


Attends ! Je vais te délivrer !.. Attends !.. Ne t'éloigne pas ! Hélas, mes jambes ne veulent plus avancer ! Attends, Enak !...

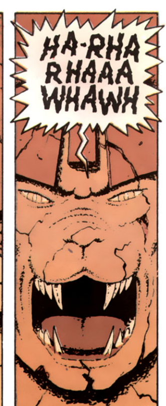

Mais je m'enlise ! Les légions !? Sauvé !... À MOI ROME !... À MOI CÉSAR ! À L'AIDE !...
Inutile !.. Regarde donc derrière toi !...

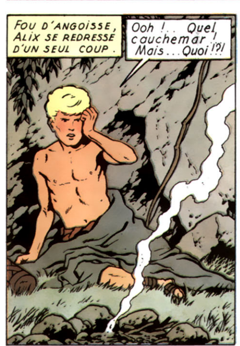

Où ça ?..
AAAAH !...


Non!..Non!.. Pas ça!..




HA-HA-HA HA-HA...

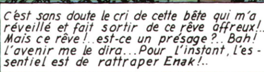

HA-RHA RHAAA WHAWH


FOU D'ANGOISSE, ALIX SE REDRESSE D'UN SEUL COUP.
Ooh!.. Quel cauchemar! Mais... Quoi!?!

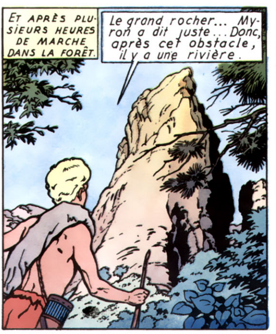

Un chat sauvage!....


Vite, mon arc!...


LA FLÈCHE SIFFLE DANS L'AIR, MAIS L'ANIMAL EST ENCORE PLUS VIF ET S'ENFUIT..


C'est sans doute le cri de cette bête qui m'a réveillé et fait sortir de ce rêve affreux!.. Mais ce rêve!..est-ce un présage?.. Bah! L'avenir me le dira... Pour l'instant, l'essentiel est de rattraper Enak!..




ET APRÈS PLUSIEURS HEURES DE MARCHE DANS LA FORÊT.
Le grand rocher... Myron a dit juste... Donc, après cet obstacle, il y a une rivière.


Diable! Par où passer? Le chemin s'égare dans les éboulis. Tiens! Là, à droite, qu'est-ce que c'est?... MAIS!?! BIEN SÛR!...

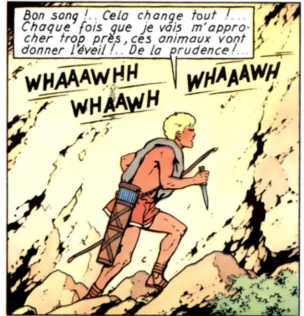

Le groupe des captifs !.. Mais je n'arrive pas à distinguer si Enak est parmi eux !.. Je verrai cela de plus près


Et malgré sa fatigue, Alix se met à courir.
L'essentiel est de les rejoindre sans me faire voir.... Alors, à la première occasion, je les délivrerai


...c'est là qu'ils ont passé la nuit... Les pirates ont dû les ligoter à ces arbres... Pauvres gens! Pauvre gosse!..

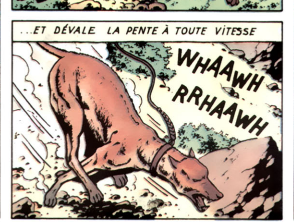

Et, rapidement, Alix parvient au pied de la masse rocheuse.
Oh ! Quelle chaleur !...


Mais soudain...
WHAAAWH
WHAAWH
WHAAAWH
Qu'est-ce que c'est ?.. Les gardes ont des chiens avec eux !?!..

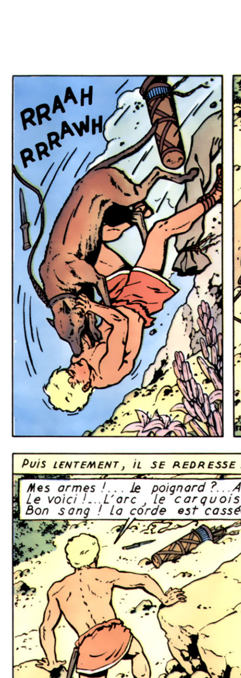

Bon sang !.. Cela change tout !.. Chaque fois que je vais m'approcher trop près, ces animaux vont donner l'éveil !.. De la prudence !...
WHAAAWHH
WHAAWH
WHAAAWH

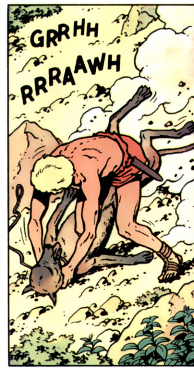

Plus haut, les chiens tirent avec rage sur leur laisse.
Mais ! Qu'est-ce qui leur prend ?.. Ho-là !...
Détaches-en un... Il reviendra bien.


Libéré, un des molosses bondit...
WHAAWH
WHAAWH


...et dévale la pente à toute vitesse
WHAAWH
RRHAAWH


RRHAAWH
RHAAWH


RRAAH
RRRAWH


GRRHH
RRRAAWH

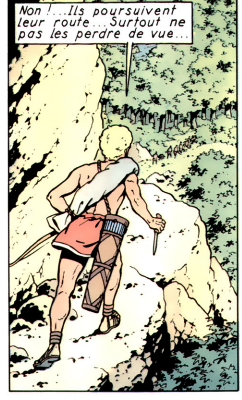

L'assommer !... Il faut l'assommer!... HAAAH!...


APRÈS CE COMBAT ACHARNÉ, ALIX RESTE UN MOMENT SANS FORCE.

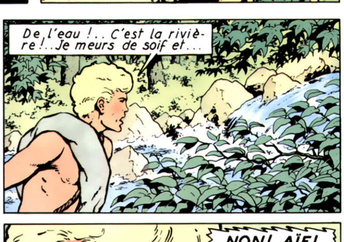

PUIS LENTEMENT, IL SE REDRESSE.
Mes armes !... Le poignard ?... Ah! Le voici !... L'arc, le carquois... Bon sang ! La corde est cassée!..


ENFIN, IL SE REMET EN ROUTE!
Que j'ai chaud !.. Et soif !... Myron a parlé d'une rivière après le grand rocher... Je me désaltérerai là !...

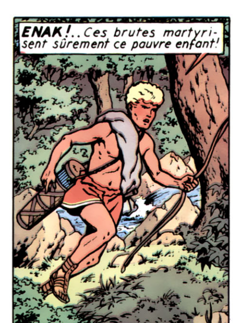

Mais attention !... Je dois rester sur mes gardes: Ils vont attendre le retour du chien ...

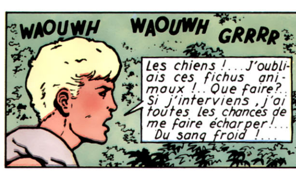

Non !...Ils poursuivent leur route... Surtout ne pas les perdre de vue...


ET AVEC DE GRANDES PRÉCAUTIONS, ALIX DESCEND L'AUTRE VERSANT DE LA MASSE ROCHEUSE..


De l'eau !.. C'est la rivière !..Je meurs de soif et...

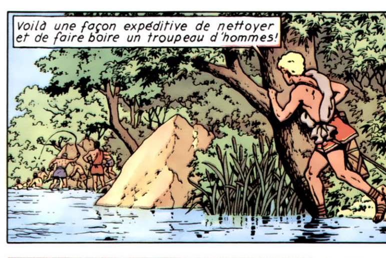

NON!..AÏE!.. AÏEÏÏÏE... AAAAH!..
La voix d'Enak!?! Pas de doute possible !... ENAK!?!

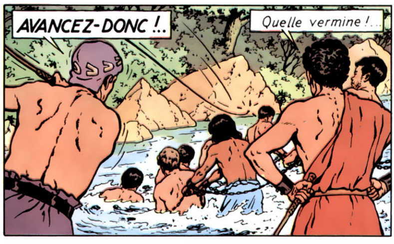

ENAK!.. Ces brutes martyrisent sûrement ce pauvre enfant!


WAOUWH WAOUWH GRRRR
Les chiens !.. J'oubliais ces fichus animaux !.. Que faire?.. Si j'interviens, j'ai toutes les chances de me faire écharper!... Du sang froid !...


Ne pas tout compromettre par un coup de tête! Voyons, que font-ils ?.. Ils vont au bord de la rivière...

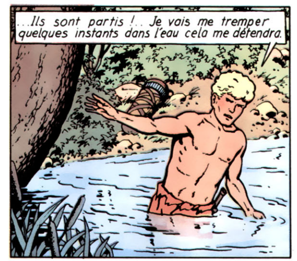

....Avancez !.. Plus vite que ça! Plongez-vous dans l'eau et ressortez aussitôt !.. Plus vite j'ai dit !...
Haaaaïe!..

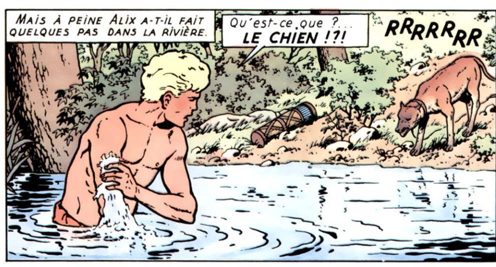

voilà une façon expéditive de nettoyer et de faire boire un troupeau d'hommes!


AVANCEZ-DONC !..
Quelle vermine !...


Et je dois supporter cela sans rien pouvoir faire que me cacher et attendre !. Mais ils me le payeront !...


Eh bien !.. Qu'as-tu encore, mauviette?.. Combien de fois faudra-t-il répéter : avance ?.. Hein!?!
Haaaïïe!...


...Ils sont partis !.. Je vais me tremper quelques instants dans l'eau cela me détendra.


MAIS À PEINE ALIX A-T-IL FAIT QUELQUES PAS DANS LA RIVIÈRE.
Qu'est-ce que ?... LE CHIEN !?!
RRRRRRR















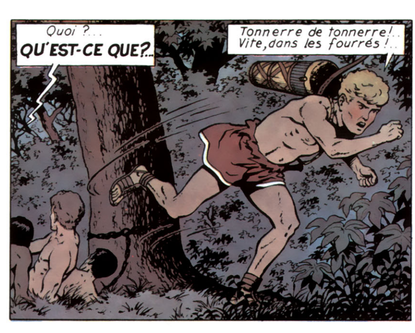








(1) ESCLAVES DES ANCIENS GRECS















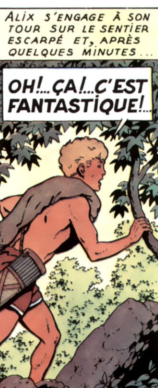


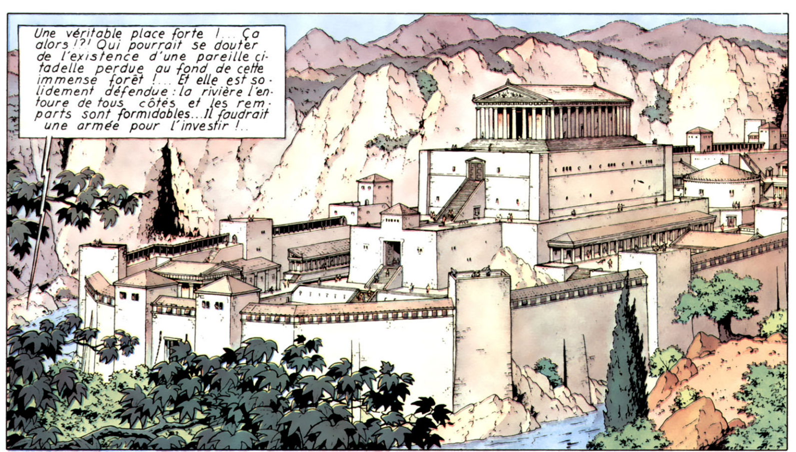
ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, APRÈS AVOIR RÉCUPÉRÉ SON MANTEAU, ALIX S'ENROULE DEDANS ET S'ENDORT, RECRU DE FATIGUE.



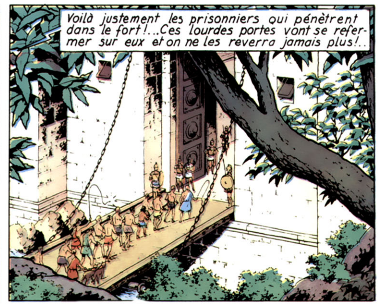
LE LENDEMAIN, IL SE BORNE À SUIVRE D'ASSEZ LOIN LE GROUPE DES CAPTIFS, LORSQUE...

ALIX S'ENGAGE À SON TOUR SUR LE SENTIER ESCARPÉ ET, APRÈS QUELQUES MINUTES...



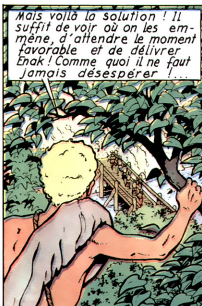

Une véritable place forte !... Ça alors !?! Qui pourrait se douter de l'existence d'une pareille citadelle perdue au fond de cette immense forêt !... Et elle est solidement défendue : la rivière l'entoure de tous côtés et les remparts sont formidables... Il faudrait une armée pour l'investir !..


C'est donc là qu'Enak va être enfermé !... Que n'ai-je pu le délivrer plus tôt !... Maintenant cela devient terriblement compliqué.


Voilà justement les prisonniers qui pénètrent dans le fort !... Ces lourdes portes vont se refermer sur eux et on ne les reverra jamais plus !..


Non ! Ce n'est pas possible !.. Je !... Mais pourquoi ces soldats laissent-ils la porte ouverte ?...

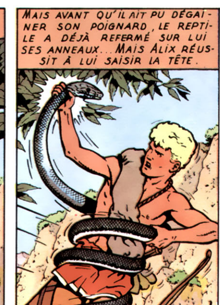

Tiens, un groupe d'esclaves escortés sort... Mais ils ont des outils, c'est donc qu'ils vont travailler à l'extérieur.


Mais voilà la solution ! Il suffit de voir où on les emmène, d'attendre le moment favorable et de délivrer Enak ! Comme quoi il ne faut jamais désespérer !...

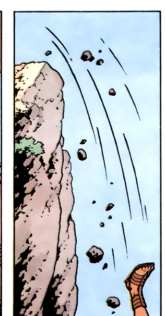

Bon ! Ils franchissent la rivière... Je dois donc la traverser pour examiner l'endroit de plus près.

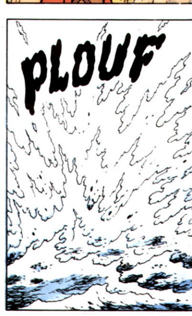

Bon sang ! le passage est difficile !.. C'est bien haut !..


SOUDAIN, UN LÉGER SIFFLEMENT FAIT SE RETOURNER ALIX.
UN SERPENT!...

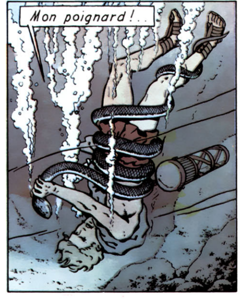

MAIS AVANT QU'IL AIT PU DÉGAINER SON POIGNARD, LE REPTILE A DÉJÀ REFERMÉ SUR LUI SES ANNEAUX... MAIS ALIX RÉUSSIT À LUI SAISIR LA TÊTE.

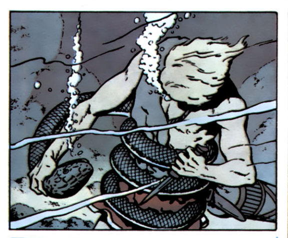

TANDIS QUE L'ANIMAL RESSERRE DE PLUS EN PLUS SON ÉTREINTE, ALIX, LUI, CRISPE DÉSESPÉRÉMENT SES DOIGTS SUR LA GORGE DU MONSTRE ET TOUS DEUX BASCULENT DANS LE VIDE.

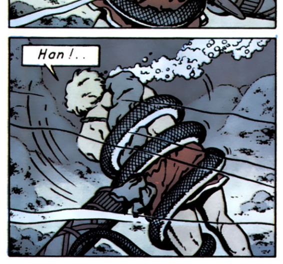



PLOUF

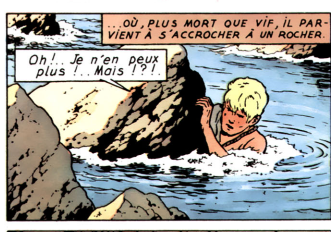

Qu'est-ce que c'est?.. Attendez-moi ici, je vais aller voir.


Mon poignard!..

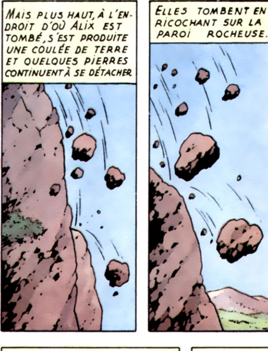


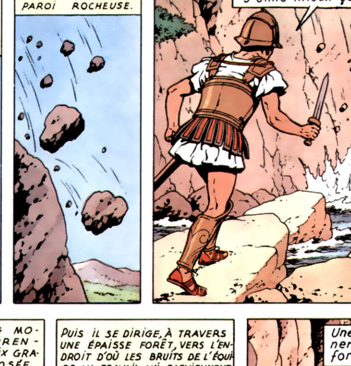

Han!..


LE SERPENT MIS HORS DE COMBAT, ALIX REMONTE VERS LA SURFACE...

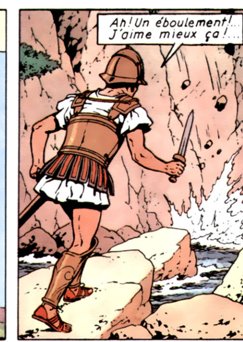

...OÙ, PLUS MORT QUE VIF, IL PARVIENT À S'ACCROCHER À UN ROCHER.
Oh!.. Je n'en peux plus!.. Mais!?!

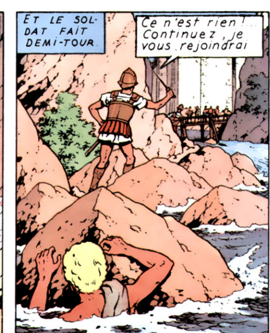

Quelqu'un arrive!...Cette fois, je suis perdu!...


MAIS PLUS HAUT, À L'ENDROIT D'OÙ ALIX EST TOMBÉ, S'EST PRODUITE UNE COULÉE DE TERRE ET QUELQUES PIERRES CONTINUENT À SE DÉTACHER


ELLES TOMBENT EN RICOCHANT SUR LA PAROI ROCHEUSE.

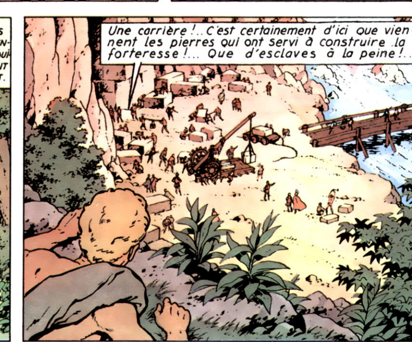

Ah! Un éboulement!... J'aime mieux ça!...

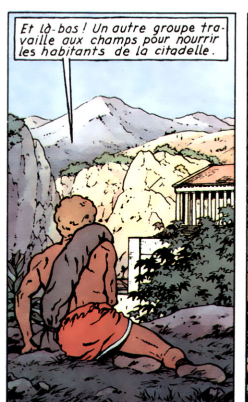


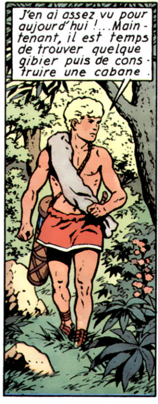

ET LE SOLDAT FAIT DEMI-TOUR.
Ce n'est rien!... Continuez, je vous rejoindrai

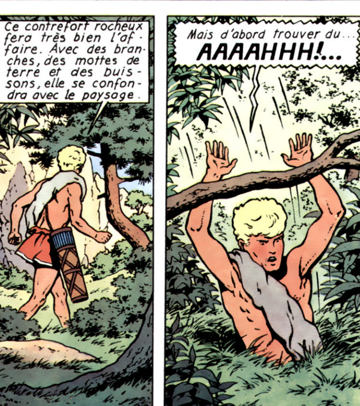

ET APRÈS UN LONG MOMENT PASSÉ À REPRENDRE SES FORCES, ALIX GRAVIT LA PENTE OPPOSÉE.
Des arbres!. Enfin!... Je ne suis donc plus très loin du sommet.


PUIS IL SE DIRIGE, À TRAVERS UNE ÉPAISSE FORÊT, VERS L'ENDROIT D'OÙ LES BRUITS DE L'ÉQUIPE AU TRAVAIL LUI PARVIENNENT DE PLUS EN PLUS DISTINCTEMENT.


Une carrière!.. C'est certainement d'ici que viennent les pierres qui ont servi à construire la forteresse!... Que d'esclaves à la peine!...


Et là-bas! Un autre groupe travaille aux champs pour nourrir les habitants de la citadelle.


J'en ai assez vu pour aujourd'hui!... Maintenant, il est temps de trouver quelque gibier puis de construire une cabane.

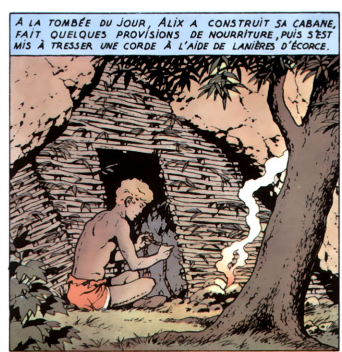

Ce contrefort rocheux fera très bien l'affaire. Avec des branches, des mottes de terre et des buissons, elle se confondra avec le paysage.
Mais d'abord trouver du...
AAAAHHH!...


La branche !...Vite ! Bon sang, elle cède !?!.
CRÂÂC


MAIS LE BOIS EST ARRÊTÉ PAR LES PAROIS DE LA FOSSE.
Eh bien !.. Je l'ai échappé belle !...


ET PEU APRÈS.
Qui a bien pu creuser ce piège ici? Il est sûrement là depuis bien longtemps. La végétation le recouvre presqu'entièrement.


Tiens! D'où vient ce courant d'air ?... Et au fond, cette faible lueur!..Voilà qui est étrange ! Il faut que j'explore cette cheminée, ce soir même.


A LA TOMBÉE DU JOUR, ALIX A CONSTRUIT SA CABANE, FAIT QUELQUES PROVISIONS DE NOURRITURE, PUIS S'EST MIS À TRESSER UNE CORDE À L'AIDE DE LANIÈRES D'ÉCORCE.


Voilà ! J'espère qu'elle sera assez longue et surtout assez solide.


Maintenant, à la grâce des dieux !..


Il fait bien noir, là-dedans !.. Pour descendre, ça ira mais arriverai-je à remonter?...


UN PEU PLUS TARD.
Comme c'est long !..Je vais me reposer un instant.

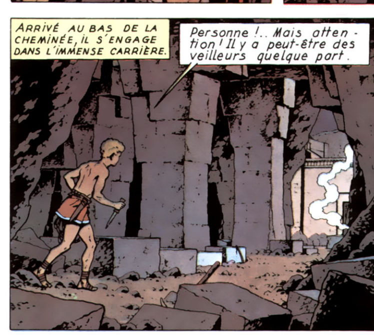

MAIS À PEINE ALIX A-T-IL PRIS APPUI QUE DES PIERRES SE DÉTACHENT.

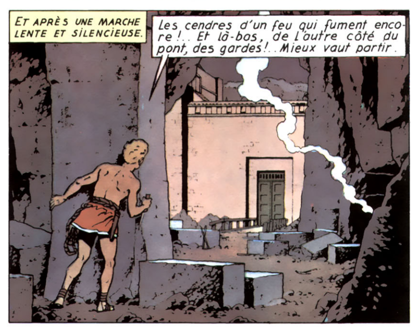

CLANG BANG DONG BANG
?
!
?

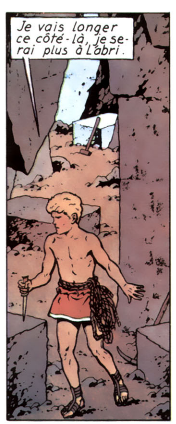

C'est dans l'excavation, là-bas, au fond!.
Sans doute une chute de pierres !...
Chut! Taisez-vous ! J'entends un frôlement bizarre! Un homme, sans doute!


Allons nous cacher, pour le surprendre.

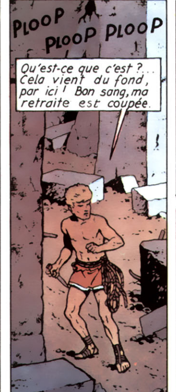

ALIX, INQUIET DE CET INCIDENT, HÉSITE À POURSUIVRE LA DESCENTE.
Il serait plus sage de remonter... Mais alors je devrais recommencer... Tant pis, je continue.


ARRIVÉ AU BAS DE LA CHEMINÉE, IL S'ENGAGE DANS L'IMMENSE CARRIÈRE.
Personne !.. Mais attention ! Il y a peut-être des veilleurs quelque part.


ET APRÈS UNE MARCHE LENTE ET SILENCIEUSE.
Les cendres d'un feu qui fument encore !.. Et là-bas, de l'autre côté du pont, des gardes!.. Mieux vaut partir.

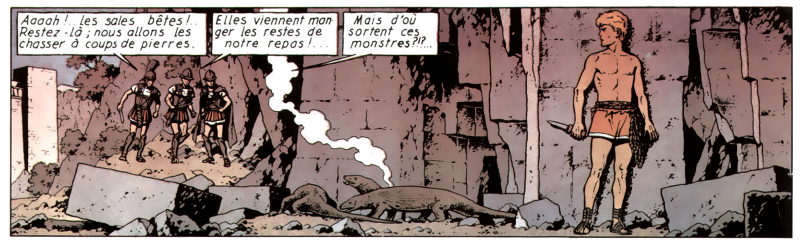

Je vais longer ce côté-là, je serai plus à l'abri.


Pas de doute, il y a quelqu'un!.. Vous entendez?.. Allons-y mais sans bruit, et n'attaquez qu'à mon ordre...
PLOOP
PLOOP
PLOOP


PLOOP
PLOOP PLOOP
Qu'est-ce que c'est ?... Cela vient du fond, par ici ! Bon sang, ma retraite est coupée.


Tonnerre, cela se rapproche !?!..
PLOOP
PLOOP PLOOP

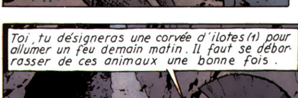

AAAAHH!...





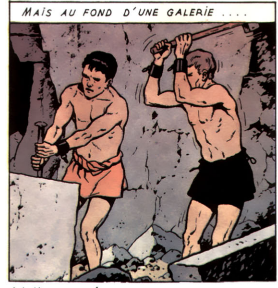




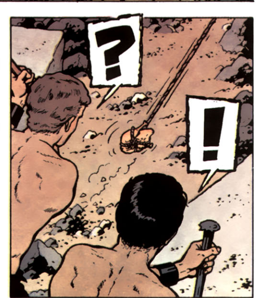




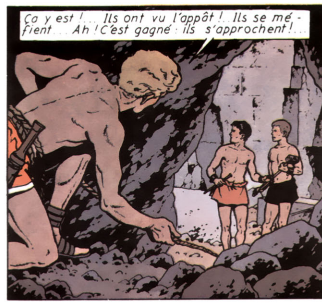


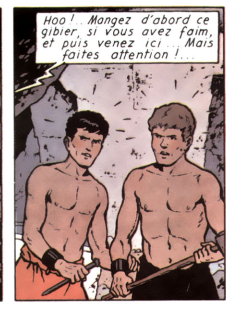


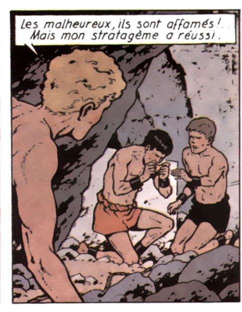


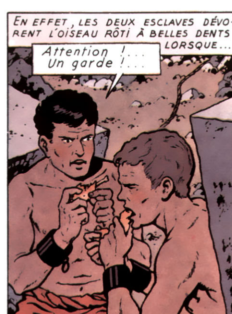


(1) NOM DONNÉ AUX ESCLAVES, CHEZ LES SPARTIATES.


Ça y est !.. Ils ont vu l'appât !.. Ils se méfient... Ah ! C'est gagné : ils s'approchent !...


Hoo !.. Mangez d'abord ce gibier, si vous avez faim, et puis venez ici... Mais faites attention !...


Les malheureux, ils sont affamés !.. Mais mon stratagème a réussi.


EN EFFET, LES DEUX ESCLAVES DÉVORENT L'OISEAU RÔTI À BELLES DENTS LORSQUE...
Attention !... Un garde !...


VITE, LES DEUX HOMMES CACHENT LEUR MAIGRE TRÉSOR SOUS UN BLOC DE PIERRE.
Faisons semblant de réparer la masse


Eh bien !?! Que faites-vous là ?.. Au travail ! et plus vite que ça, fainéants !
Le fer de la masse ne tenait plus... Nous le réparions.

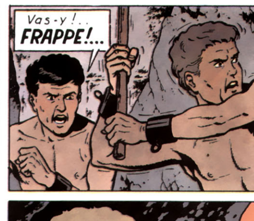

Fais voir ! Heuh !.. Il n'a rien du tout cet outil... C'est un prétexte pour vous reposer, n'est-ce pas?

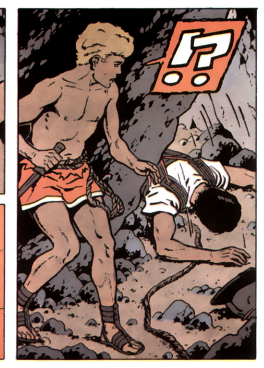

Encore une histoire comme celle-là et je vous flanque dix coups de fouet à chacun, avec privation de nourriture pour une journée. C'est compris ?.. Je vous ai à l'oeil, moi !.. Eh bien ! Qu'attendez-vous pour travailler, chiens galeux ?...

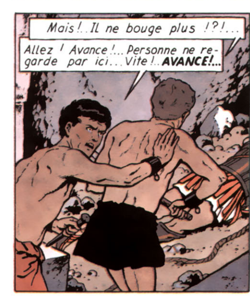

Bon sang de bon sang !.. La corde !.. J'ai oublié de la ramener !.. Si jamais cet énergumène la voit, tout est perdu.. Avec le tintamarre des marteaux dans la carrière, il ne l'entendra pas glisser.




Tonnerre ! Qu'ai-je fait comme bêtise ?.. Quelqu'un vient! Attention !...
Qu'est-ce que c'est cette corde? Qui a tiré là-dessus ?...


Vas-y !.. FRAPPE!...


!?

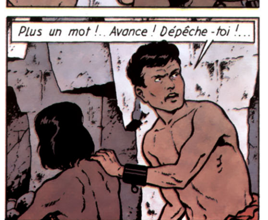

Mais!..Il ne bouge plus !?!...
Allez ! Avance!... Personne ne regarde par ici... Vite!.. AVANCE!...


...Je me nomme Alix. Je veux sauver un enfant qui a été pris comme esclave... Il faut que l'un de vous aille le chercher et l'amène ici au plus vite.
Bon ! Je vais essayer de le trouver !..Mais cela ne sera peut-être pas facile, il n'est peut-être pas ici...


Si. Je l'ai vu ce matin entrer dans la grotte avec d'autres prisonniers. Il a le teint foncé, des cheveux longs et noirs, il s'appelle Enak..Retiens bien: ENAK!... Mais fais vite et bonne chance!

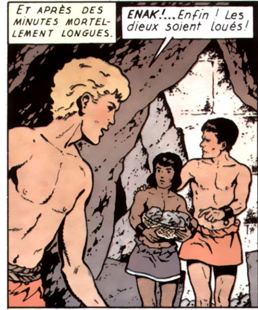

MALGRÉ LES DANGERS QUE REPRÉSENTE CETTE ENTREPRISE, L'HOMME PARCOURT L'IMMENSE GALERIE À LA RECHERCHE D'ENAK, LORSQUE...
Ce doit être lui...Il répond bien au signalement donné.


C'est toi Enak ?.. Viens avec moi!
Oui !.. Mais!..


Plus un mot !.. Avance ! Dépêche-toi !...


MAIS SOUDAIN...
Hé là, toi !.. Où vas-tu ainsi ?.. Qui t'a donné l'ordre de déplacer cet ilote ?...









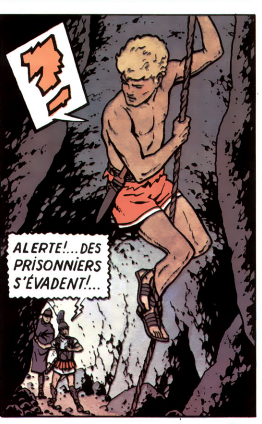










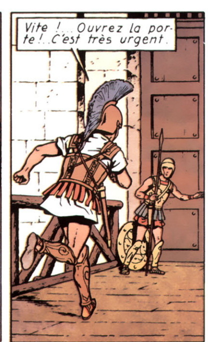


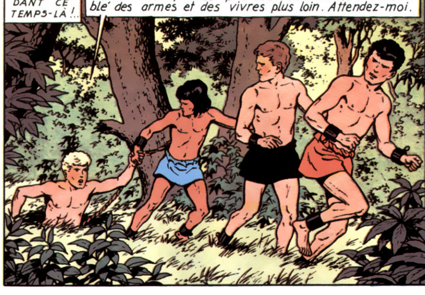
(1) Chef d'un groupe de 16 hommes.

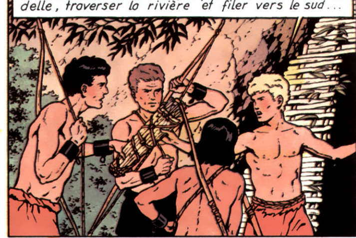

Nous n'avons pas d'armes de jet pour les arrêter ici !.. Toi, tiens-les à l'oeil pendant que je vais chercher du renfort.
Entendu !...


L'OFFICIER SE PRÉCIPITE VERS L'EXTÉRIEUR DE LA CARRIÈRE ET, EN CHEMIN, ENTRAÎNE QUELQUES GARDES.
Des esclaves s'évadent en ce moment par une ancienne cheminée d'aération... Il peut y avoir d'autres tentatives, alors repliez tous les hommes vers le centre de la caverne! Allez-y rondement... Moi, je cours à la citadelle pour chercher de l'aide.

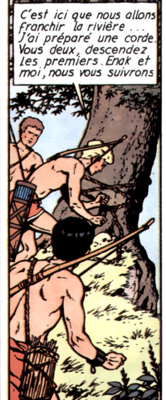

Sale histoire ! Le temps de réunir une troupe, les fugitifs seront loin .

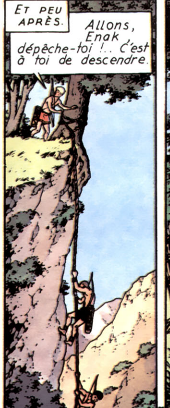

Vite !.. Ouvrez la porte !.. C'est très urgent.


MAIS PENDANT CE TEMPS-LÀ !..
...Hé !.. Ne partez pas tout de suite !.. J'ai rassemblé des armes et des vivres plus loin. Attendez-moi.

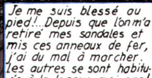

ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
Voilà! Ce sont des instruments de fortune, mais cela permettra de se défendre et de chasser du gibier. Nous retirerons vos entraves dès que nous serons hors d'atteinte ... Maintenant en route !.. Il faut contourner la citadelle, traverser la rivière et filer vers le sud...


ET AU PAS DE COURSE, LA PETITE TROUPE SE HÂTE DERRIÈRE ALIX.


C'est ici que nous allons franchir la rivière ... J'ai préparé une corde. Vous deux, descendez les premiers. Enak et moi, nous vous suivrons


ET PEU APRÈS.
Allons, Enak, dépêche-toi !.. C'est à toi de descendre.


Eh bien, qu'y a-t-il ?... Voyons ! **ENAK?!?...**


Je me suis blessé au pied!.. Depuis que l'on m'a retiré mes sandales et mis ces anneaux de fer, j'ai du mal à marcher. Les autres se sont habitués à la longue; moi pas!


Je te retirerai ces anneaux dès que possible, Enak, mais il faut du temps et on va nous poursuivre. Fais un effort!


Eh bien !?! Qu'est-ce qu'ils font ?...
Allez viens. On a assez attendu... Je n'ai pas envie de me faire reprendre.


Patiente encore un peu ! Ils auront eu un ennui.
NON !... Ils sont sûrement partis par un autre chemin ! Allez, viens !


Alors ? Tu te décides?
Oui ! Oui! C'est bon ! J'arrive.


ET LA RIVIÈRE TRAVERSÉE...
Hé! Regarde! Ils descendent.
Continuons, ils nous rattraperont plus loin... Allez! vite!


TANDIS QUE PLUS HAUT...
Hah !.. Ils s'encourent !.. comment leur en vouloir : ils ont tellement peur d'être repris.


MAIS ARRIVÉ AU BAS DE LA FALAISE ET TRAVERSANT LA RIVIÈRE, ENAK TRAÎNE TOUJOURS.
De grâce, Enak !...
Avance !.. Par tous les dieux ! AVANCE !...
AÏE!... Mon pied !

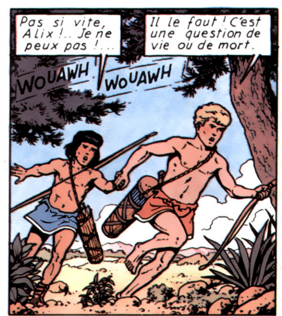

ET UN PEU PLUS TARD.
Personne en vue ! Nous ne les reverrons pas, ces deux-là !... Il y a un passage découvert à traverser, puis de nouveau une forêt et des montagnes... Il faut essayer de gagner ces massifs rocheux avant la nuit.

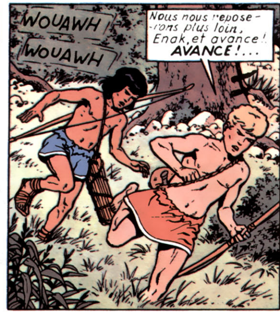

Quelle chaleur!...
Oui ! Le soleil est là: donc le sud est droit devant nous... Du courage, Enak : il fera plus frais dans la forêt. Hâtons-nous!

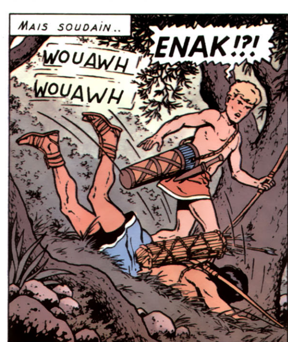

Pas possible, Alix !.. Regarde mon pied : il gonfle tellement que ta sandale me serre; pourtant tout à l'heure, elle était trop grande.


Je te ferai un pansement avec des herbes, dans la forêt, et...
LES CHIENS!?.
WOUAH
WOUAWH
WOUAWH

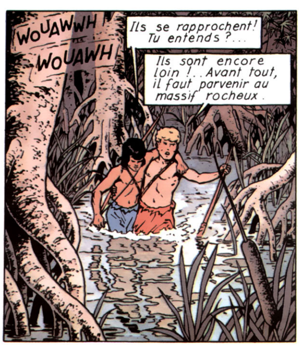

Ils nous suivent à la trace!.. Courons nous protéger dans ce bois ... C'est notre seule chance.


Pas si vite, Alix!.. Je ne peux pas!...
Il le faut! C'est une question de vie ou de mort.
WOUAWH
WOUAWH


WOUAWH
WOUAWH
Nous nous reposerons plus loin, Enak, et avance!. AVANCE!...


Mais soudain..
ENAK!?!
WOUAWH
WOUAWH


Laisse-moi! Laisse-moi donc! Je n'en peux plus!.. J'ai trop mal.
Allons, viens; je vais t'aider... Cramponne-toi à moi...Il y a des marécages plus bas. Nous allons les traverser: cela égarera les chiens et soulagera sûrement ton pied.

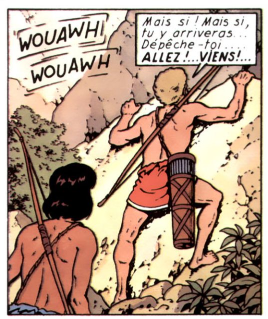

WOUAWH
WOUAWH
Ils se rapprochent! Tu entends?...
Ils sont encore loin!..Avant tout, il faut parvenir au massif rocheux.

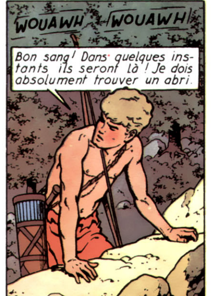

WOUAWH
WOUAWH
Mais Enak!?! Qu'est-ce que tu fais?...
Aaaah!.. C'est mon pied!...

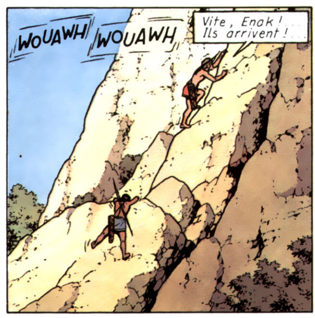

WOUAWH
WOUAWH
Regarde! Nous avons réussi... Nous sommes tout près des rochers... Tiens-toi à moi, nous allons y arriver.

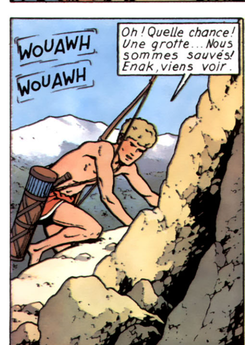

WOUAWH
WOUAWH
Non! Pars seul, Alix. Tu as tenté l'impossible pour me sauver; mais il n'y a rien à faire.
Si, un dernier effort, Enak...Il faut grimper le long de cette paroi et trouver une anfractuosité; nous nous y cacherons derrière des pierres... Nos poursuivants ne songeront pas à nous rechercher là-haut.


Viens!..Il n'y a pas de temps à perdre.
Impossible, Alix!...Je n'y arriverai jamais.


WOUAWH
WOUAWH
Mais si ! Mais si, tu y arriveras... Dépêche-toi.... ALLEZ !...VIENS!...


WOUAWH
WOUAWH
Bon sang! Dans quelques instants ils seront là ! Je dois absolument trouver un abri.


WOUAWH
WOUAWH
Vite, Enak !... Ils arrivent !...

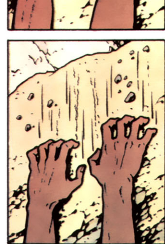

WOUAWH
WOUAWH
Oh ! Quelle chance! Une grotte... Nous sommes sauvés! Enak, viens voir.


WOUAWH
WOUAWH
Mais ! Que fais-tu donc?...Ne traîne pas comme cela !...Tu vas finir par nous faire prendre.


NON !... NON!... Je ne peux plus! ALIX!...ALIX!...

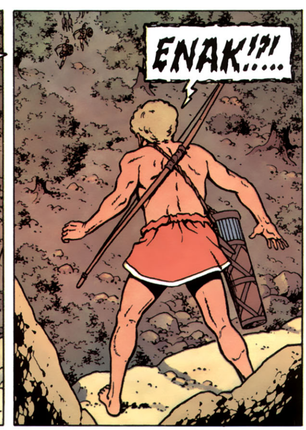


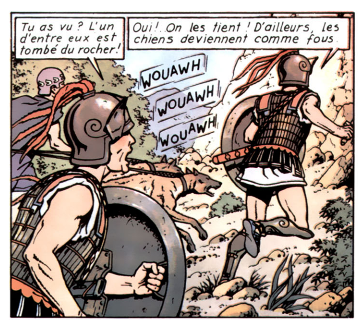


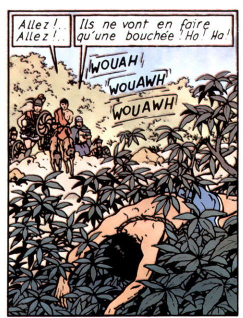



!?

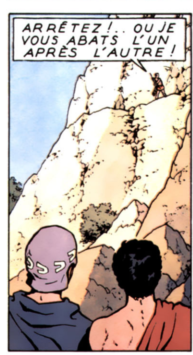

AAAH!...

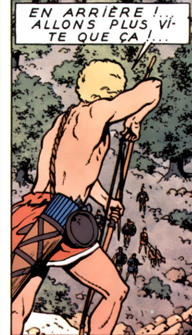

ENAK!?!...


Tu as vu ? L'un d'entre eux est tombé du rocher !
Oui !. On les tient ! D'ailleurs, les chiens deviennent comme fous.
WOUAWH
WOUAWH
WOUAWH


Allez !.. Allez !..
Ils ne vont en faire qu'une bouchée ! Ho ! Ha !
WOUAH
WOUAWH
WOUAWH


MAIS SOUDAIN...
ZWOUIIIIII

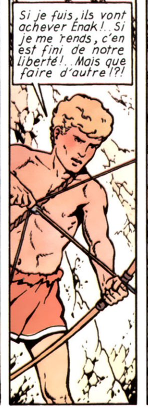

ARRÊTEZ !.. OU JE VOUS ABATS L'UN APRÈS L'AUTRE !


EN ARRIÈRE !.. ALLONS PLUS VITE QUE ÇA !...

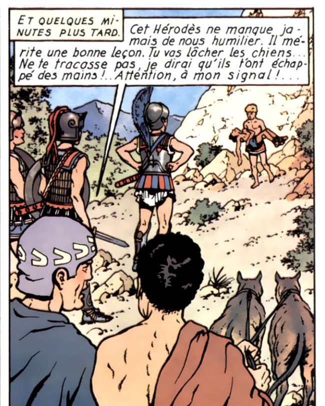

TU NOUS LE PAYERAS, SALE MÉTÈQUE ! TÔT OU TARD, TU SERAS BIEN OBLIGÉ DE DESCENDRE DE TON PERCHOIR !.. ET CETTE NUIT, NOS CHIENS IRONT DÉVORER LE CORPS DE TON COMPAGNON, ET...
Tais-toi, Fulgor !

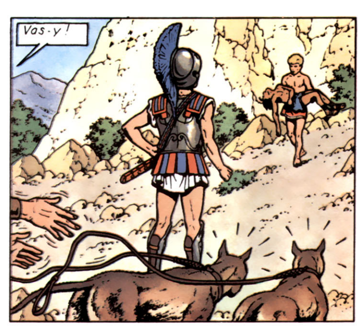

Reculez, tous !... OHÉ ! TOI ! LÀ-HAUT ! ÉCOUTE-MOI !... TU N'AS D'AUTRE ALTERNATIVE QUE DE TE RENDRE OU MOURIR. TON COMPAGNON EST À NOTRE MERCI... SI TU ESSAYES DE FUIR, NOUS TE CHASSERONS ET TE TUERONS AUSSI.

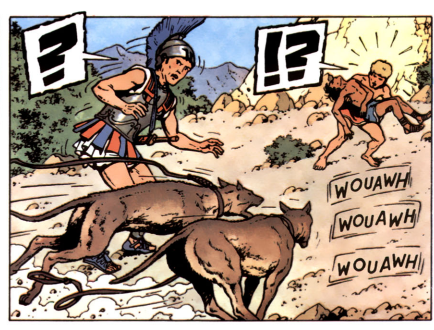

CE QUE TU AS FAIT ÉTAIT TÉMÉRAIRE... TU AS ÉCHOUÉ.... SOIS RAISONNABLE : RENDS-TOI... JE TE PROMETS L'HONNEUR DÛ À UN ENNEMI VAINCU !

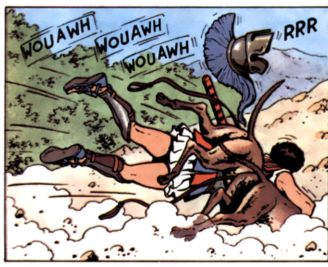

Si je fuis, ils vont achever Énak !.. Si je me rends, c'en est fini de notre liberté !.. Mais que faire d'autre !?!


SOIT !. JE ME RENDS ! ...MAIS D'ABORD, LAISSEZ-MOI SECOURIR ET RAMASSER MON COMPAGNON : ENSUITE, JE NE VEUX PAS ÊTRE ENCHAÎNÉ.
JE TE LE PROMETS.


ET QUELQUES MINUTES PLUS TARD.
Cet Hérodès ne manque jamais de nous humilier. Il mérite une bonne leçon. Tu vas lâcher les chiens... Ne te tracasse pas, je dirai qu'ils t'ont échappé des mains !.. Attention, à mon signal !...


Vas-y !


?
!?
WOUAWH
WOUAWH
WOUAWH


WOUAWH
WOUAWH
WOUAWH
RRR


Venez rechercher ces chiens... vite !... EH BIEN ?!?...


ET PEU APRÈS.
Nous règlerons cela plus tard. En attendant, tenez bien ces animaux en laisse et partez en avant.

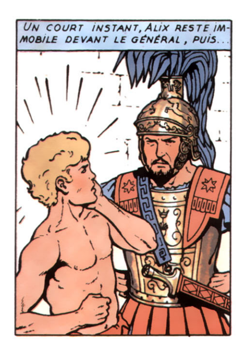

Merci de ton intervention !...
Rassure-toi, tant que tu seras avec moi, il ne t'arrivera aucun mal... Allons, passe devant, je te suivrai.

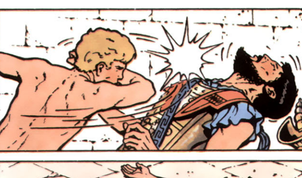

ET BIEN DES HEURES PLUS TARD, LE PETIT GROUPE PÉNÈTRE DANS LA FORTERESSE, PASSE PLUSIEURS POTERNES, ET ARRIVE DANS LA GRANDE COUR...

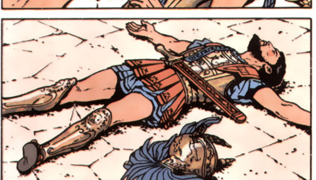

POUR S'ARRÊTER À DISTANCE D'UN HOMME QUI ATTEND, IMMOBILE.
Voici deux des fugitifs, Général. La seconde colonne poursuit les autres.
Bon !.. Toi, le blond, avance seul, ici.

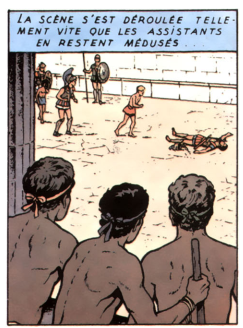

Plus près. Encore... C'est toi, n'est ce pas qui as organisé l'évasion des esclaves ?
Oui !...



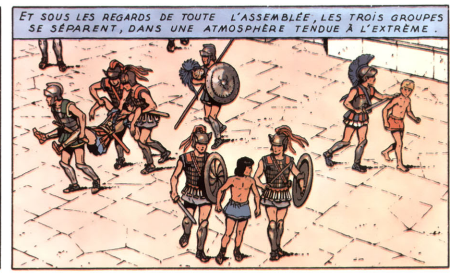

UN COURT INSTANT, ALIX RESTE IMMOBILE DEVANT LE GÉNÉRAL, PUIS...



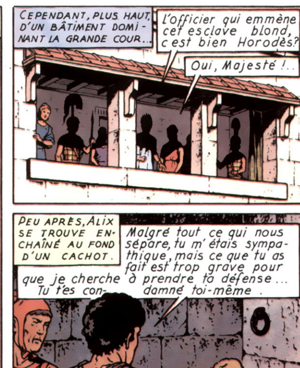



LA SCÈNE S'EST DÉROULÉE TELLEMENT VITE QUE LES ASSISTANTS EN RESTENT MÉDUSÉS...


MAIS HORODÈS EST LE PREMIER À REPRENDRE SES ESPRITS.
Ho-là, gardes !...Portez le général dans ses appartements et que deux soldats conduisent le jeune esclave dans l'enclos des ilotes... Moi, je me charge de celui-ci.


ET SOUS LES REGARDS DE TOUTE L'ASSEMBLÉE, LES TROIS GROUPES SE SÉPARENT, DANS UNE ATMOSPHÈRE TENDUE À L'EXTRÊME.


QUELQUES ÉPHÈBES REVENANT DU GYMNASE N'ONT RIEN PERDU DE LA SCÈNE.
Il va le payer cher !...
Certes, et il le mérite !... Ce qu'il a fait est insensé!
Bien sûr! Mais cette ombrageuse fierté, moi je trouve cela noble et courageux !...
Oui. Il serait digne d'être de notre race.

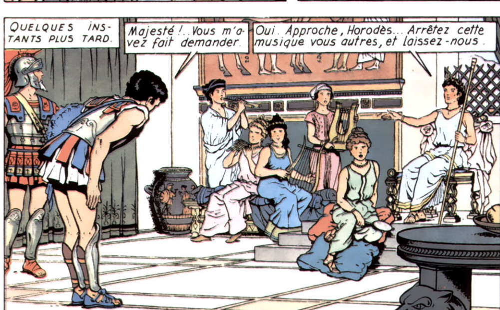

CEPENDANT, PLUS HAUT, D'UN BÂTIMENT DOMINANT LA GRANDE COUR...
L'officier qui emmène cet esclave blond, c'est bien Horodès?
Oui, Majesté !...
PEU APRÈS, ALIX SE TROUVE ENCHAÎNÉ AU FOND D'UN CACHOT.
Malgré tout ce qui nous sépare, tu m'étais sympathique, mais ce que tu as fait est trop grave pour que je cherche à prendre ta défense... Tu t'es condamné toi-même.


MAIS SOUDAIN...
HORODÈS ?!?... HORODÈS ?!?...
OUI, J'ARRIVE... Cette porte franchie, je ne puis plus rien pour toi... Courage!.. Adieu!..


C'est toi, Horodès?.. Sa Majesté veut te voir tout de suite.
Bon, je te suis.


ET DANS LES DÉDALES DES COULOIRS...
Déjà là, vous!.. Les bourreaux sont toujours pressés.


Ces brutes vont le martyriser pour le faire parler, puis ils le maintiendront en vie pour que le général ait le plaisir de l'achever lui-même.. Pouah!.. Mais que puis-je faire?...


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.
Majesté!..Vous m'avez fait demander.
Oui. Approche, Horodès... Arrêtez cette musique vous autres, et laissez-nous.

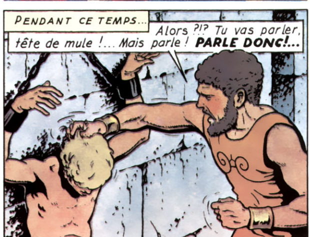

Quel est ce jeune homme blond que tu as escorté jusqu'ici? D'où vient-il et qu'a-t-il fait pour que le Général Alcidas le soufflette ainsi?..
Croyez bien, Majesté, que je regrette de n'avoir pu empêcher ce jeune esclave de...


Ne t'excuse pas Horodès. Au fait... raconte-moi l'histoire de ce garçon: je jugerai ensuite... Je t'écoute.


MAIS AU MÊME MOMENT, LE GÉNÉRAL ALCIDAS, REVENU À LUI, EST REPRIS PAR LA RAGE.
Suffit!.. Laisse-moi... Qu'est-ce-que?...


Ah! te voila!.. Alors, vous l'avez tué?...
Non, Excellence; pas encore!... Nous avons pensé qu'il te serait peut-être agréable de le faire toi-même?...


Certes. Et tout de suite!.. Ah! le chien!...
Euh!...Mais avant, ne le questionneras-tu pas, Excellence?... Il doit avoir des révélations à faire!... Nous l'avons mis dans l'état qu'il faut pour cela.


PENDANT CE TEMPS...
Alors ?!? Tu vas parler, tête de mule!... Mais parle! PARLE DONC!...


PEU APRÈS
Ah !... Il refuse de parler !... Il devra quand même le faire !


Alors ?... Dis-nous comment tu es arrivé jusqu'ici; qui t'a indiqué le chemin et surtout que sont devenus les deux esclaves que tu as aidé à fuir ?... Eh bien ?


Ma parole, il s'est évanoui ! Comme une fillette !... Eh bien, je vais te réveiller, moi.


... ale ... arle... parle ...
PARLE DONC...


Vas-tu te décider, à la fin !... Comment es-tu venu jusqu'ici ?... Où sont les deux autres fugitifs ?...


EH BIEN ?!...
Tu n'es qu'un lâche ... et je te méprise...


Ah l'animal !... Il m'a craché au visage !... Il a osé !...


EN VOILÀ ASSEZ !...


MEURS DONC !...


ALCIDAS !... ARRÊTE !... JE TE L'ORDONNE !...
!?


ADRÉA !?!... Adréa, ne te mêle pas de cela. C'est une affaire d'honneur et rien au monde ne pourra m'empêcher de me venger...


... de ce fils de chien !..

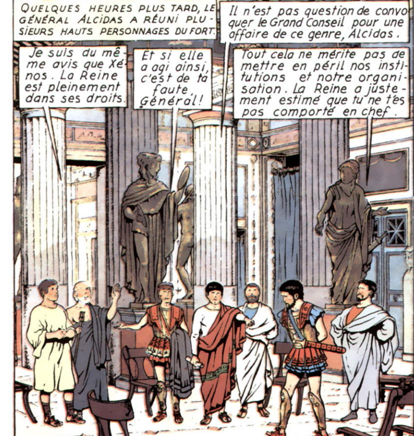

SI, MOI... ET APPRENDS À NE JAMAIS DISCUTER MES ORDRES...


Alcidas !... Bien que tu sois le général de cette place, tu n'as aucun droit à appeler ta reine par son nom et encore moins à lui désobéir... Tu t'es assez donné en spectacle comme cela aujourd'hui ; regagne tes appartements et prépare ton discours pour demain.
Quant à ce garçon, moi seule déciderai de son sort. S'il doit être châtié, il le sera, mais en homme libre !... Tu peux disposer, Alcidas.


ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.
Voilà donc ce jeune homme qui cause tant de perturbations !... Entre nous, Horodès, ce qu'il a fait mérite la plus haute estime. Son courage est extraordinaire et je souhaiterais que mon fils lui ressemble un jour.


Merci de m'avoir raconté son histoire sans passion... Maintenant, veille à ce qu'il ne lui arrive aucun mal. Fais-le garder par des hommes sûrs et qu'ils le traitent honorablement.
Tu peux compter sur moi, Majesté...


... en toute circonstance... et quoi qu'il arrive, ma fidélité t'est acquise.
Je n'en doute pas, Horodès... C'est sur des soldats comme toi que je compte pour libérer notre patrie : la Grèce.


QUELQUES HEURES PLUS TARD, LE GÉNÉRAL ALCIDAS A RÉUNI PLUSIEURS HAUTS PERSONNAGES DU FORT.
Il n'est pas question de convoquer le Grand Conseil pour une affaire de ce genre, Alcidas.
Je suis du même avis que Xénos. La Reine est pleinement dans ses droits.
Et si elle a agi ainsi, c'est de ta faute, Général!
Tout cela ne mérite pas de mettre en péril nos institutions et notre organisation. La Reine a justement estimé que tu ne t'es pas comporté en chef.


Bon !... Bon !... N'en parlons plus... Vous avez raison !... Je vais aller m'excuser auprès de Sa Majesté... À la réflexion, je me rends compte que j'ai eu tort de céder à la colère.


Nous admirons ta force et ton audace, Alcidas, maintenant nous pourrons louer aussi ta sagesse... Allons, prépare-nous un beau discours pour demain, afin d'accueillir les jeunes recrues comme il se doit... Bonsoir !


Merci... Bonsoir !.. Oui ! Les jeunes recrues !.. Oh ! Mais, voilà l'occasion ou jamais !... BIEN SÛR !....





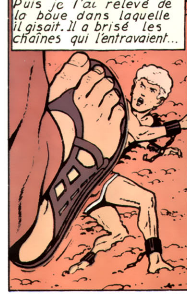












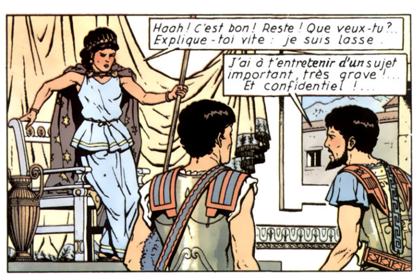




C'était atroce!... Oh! affreux!... Ce cauchemar me hante depuis des nuits et des jours... Et voici maintenant qu'Il est arrivé ici, qu'Il insulte le général Alcidas et que quelque chose de plus fort que moi m'oblige à le protéger, à le relever... à réaliser ce rêve maudit, en pleine lumière, les yeux grands ouverts.

TOC TOC TOC









Dès lors, tu comprends, tout comme moi, quels dangers nous courons! Ces fugitifs vont aller tout raconter aux Romains et il ne fait aucun doute que ceux-ci réagiront tôt ou tard. Nous risquons un siège et il y a donc des mesures urgentes à prendre... Mais auparavant, il s'agit d'accueillir les jeunes recrues, hélas, peut-être bien les dernières, qui arrivent demain. Je compte rassembler mes hommes ainsi que les ilotes, sans exception, afin de les préparer les uns à combattre, les autres à servir, et cela jusqu'au bout...Me donnes-tu toute liberté d'agir comme il le faut?...

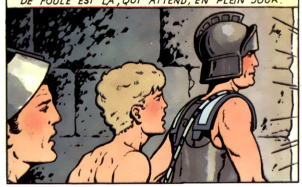




LE LENDEMAIN MATIN, À SA SURPRISE, ALIX EST RÉVEILLÉ, PUIS SORTI DE SA PRISON. SANS MOT DIRE, HORODÈS ET UN SOLDAT L'ESCORTENT.

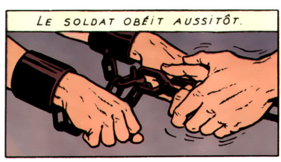


APRÈS AVOIR GRIMPÉ UN DÉDALE D'ESCALIERS OBSCURS, LE PETIT GROUPE DÉBOUCHE À LA LUMIÈRE ET LE BROUHAHA QUI INTRIGUAIT ALIX DEPUIS PEU DEVIENT SOUDAIN PLUS AMPLE : UNE GRANDE FOULE EST LÀ, QUI ATTEND, EN PLEIN JOUR.

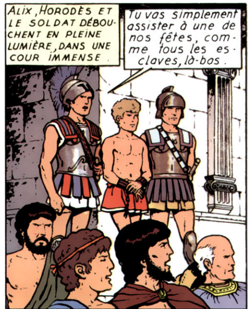





NON !... Reste tranquille !... Personne ne te touchera : tu es sous ma protection !... Archéos , détache les chaînes qui l'entravent...


LE SOLDAT OBÉIT AUSSITÔT.


Ceci pour te prouver que l'on ne te veut aucun mal.
Merci !...


ALIX, HORODÈS ET LE SOLDAT DÉBOUCHENT EN PLEINE LUMIÈRE, DANS UNE COUR IMMENSE.
Tu vas simplement assister à une de nos fêtes, comme tous les esclaves, là-bas.

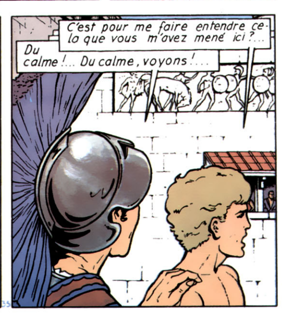

ALIX CHERCHE VAINEMENT LE GROUPE DES PRISONNIERS MAIS SON ATTENTION EST ATTIRÉE PAR LES PERSONNAGES QUI SE TIENNENT MAJESTUEUSEMENT SUR LE GRAND ESCALIER.


SOUDAIN.
SILENCE !... SILENCE !... Le général Alcidas va parler aux jeunes recrues.


Bienvenue à vous, jeunes gens, qui êtes venus de toutes les régions de notre pays pour faire partie de notre armée ; cette armée qui libérera bientôt nos villes et nos villages de l'odieuse occupation étrangère... Je serai fier de vous commander, comme nous sommes tous fiers d'obéir aux ordres de Sa Majesté...


... la Reine Adréa, digne descendante d'Agamemnon, le plus illustre de nos rois. Gloire à notre Reine qui, avec son époux Héraklios, a fait édifier cette forteresse : Héraklios, mort trop tôt pour nous mener au combat.

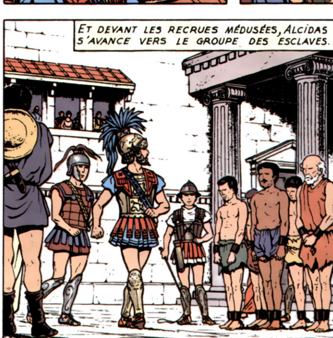

Car notre présence ici n'a qu'un seul but : nous préparer, nous entraîner pour chasser définitivement les Romains de notre Patrie, puis détruire à jamais leur Rome maudite... Ensuite, comme notre cousin Alexandre le Grand, nous pousserons nos phalanges jusqu'au bout du monde. Alors, l'empire grec n'aura plus comme limites que la fin des terres et des mers.

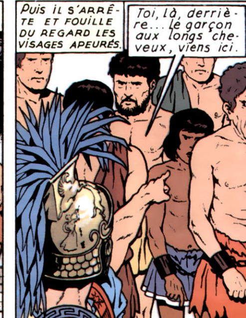

C'est pour me faire entendre ce que vous m'avez mené ici ?...
Du calme !... Du calme, voyons !...



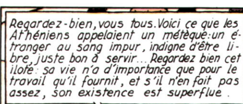












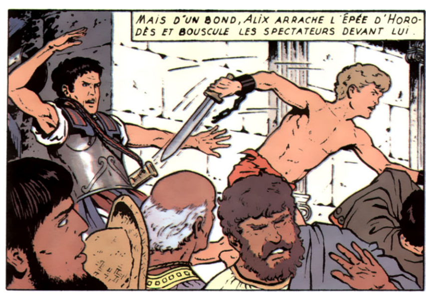






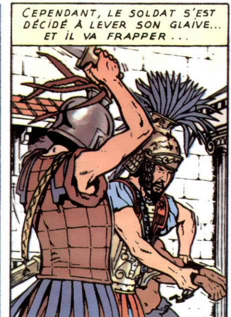


(1) LÉGISLATEUR DE SPARTE. IXe SIÈCLE AVANT J.C.


MAIS D'UN BOND, ALIX ARRACHE L'ÉPÉE D'HORODÈS ET BOUSCULE LES SPECTATEURS DEVANT LUI.

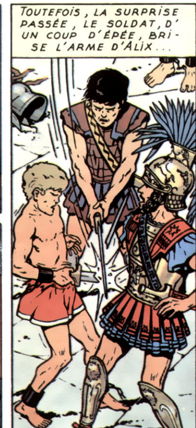

Eh bien !?!.. Qu'attends-tu ?.. Tranche-lui les mains... C'EST UN ORDRE !...

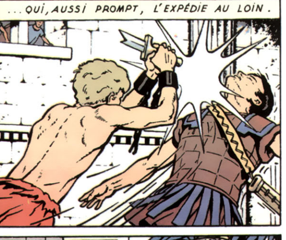

C'est intolérable !... Astyanax, appelle ma garde !
LA GARDE NOIRE!... VITE!... À NOUS!...

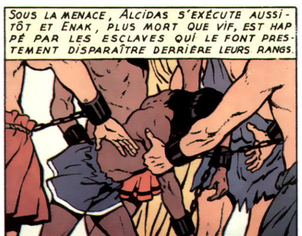

CEPENDANT, LE SOLDAT S'EST DÉCIDÉ À LEVER SON GLAIVE... ET IL VA FRAPPER...


...LORSQU'ALIX SURGIT. D'UN COUP DE POING, IL ÉCARTE LE SOLDAT ET SE PRÉCIPITE SUR LE GÉNÉRAL

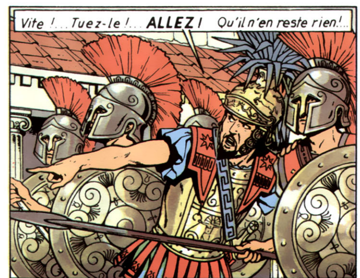

Lâche ce garçon immédiatement ou je te tranche la gorge.

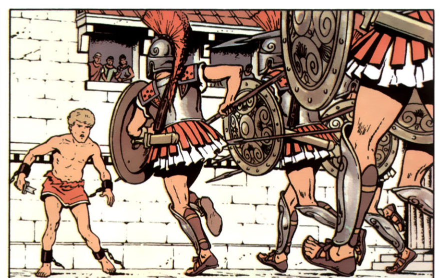

TOUTEFOIS, LA SURPRISE PASSÉE, LE SOLDAT, D'UN COUP D'ÉPÉE, BRISE L'ARME D'ALIX...

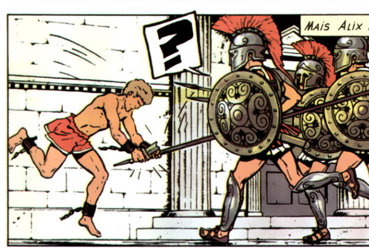

...QUI, AUSSI PROMPT, L'EXPÉDIE AU LOIN.

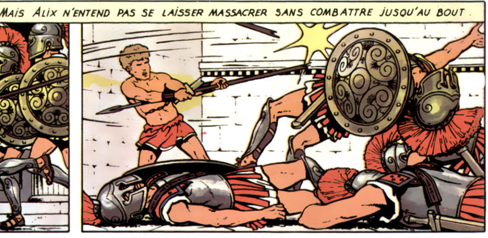

SOUS LA MENACE, ALCIDAS S'EXÉCUTE AUSSITÔT ET ENAK, PLUS MORT QUE VIF, EST HAPPÉ PAR LES ESCLAVES QUI LE FONT PRESTEMENT DISPARAÎTRE DERRIÈRE LEURS RANGS.

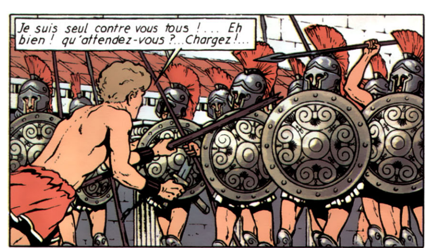

Soldats !... Tuez-le !... TUEZ-LE !...

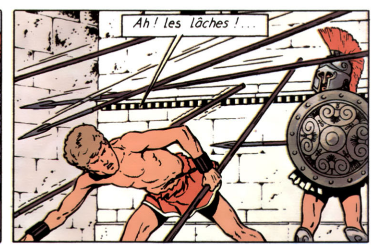

Vite !... Tuez-le !... ALLEZ ! Qu'il n'en reste rien !...

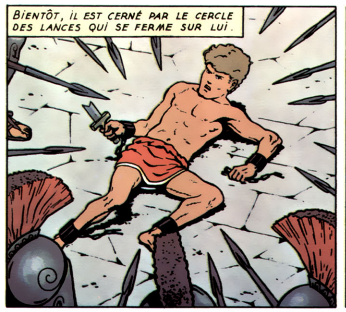


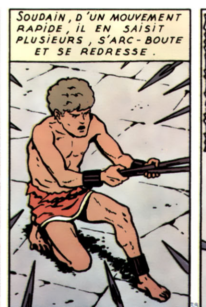

?


Mais Alix n'entend pas se laisser massacrer sans combattre jusqu'au bout.


Je suis seul contre vous tous !... Eh bien ! qu'attendez-vous ?... Chargez !...

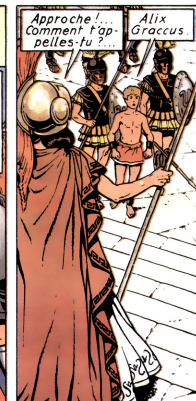

Ah ! les lâches !...


Bientôt, il est cerné par le cercle des lances qui se ferme sur lui.


Soudain, d'un mouvement rapide, il en saisit plusieurs, s'arc-boute et se redresse.

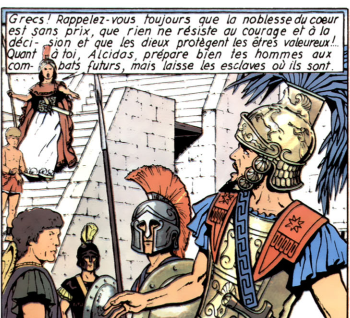

Grecs ! Avant de faire de moi un des leurs, les Romains ont voulu me tuer à maintes reprises... Mais chaque fois, ils m'ont laissé la chance du combat... Si vous valez plus qu'eux, laissez-moi la vie sauve... Si vous valez autant qu'eux, donnez-moi une arme... Mais si vous valez moins qu'eux, alors, tuez-moi !...

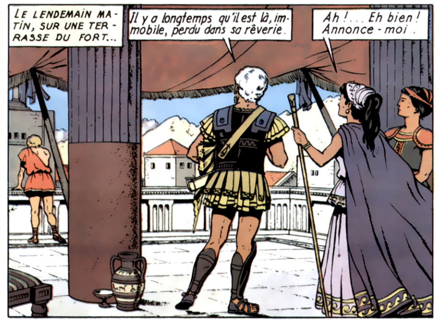

UN SILENCE PÈSE BRUSQUEMENT SUR L'ASSEMBLÉE, COMME PÉTRIFIÉE DANS L'ATTENTE DE CE QUI VA SE PASSER... MAIS SOUDAIN, LA VOIX DE LA REINE S'ÉLÈVE.
SOLDATS !... BAISSEZ VOS LANCES, ET QUE NUL NE LE TOUCHE !... GARDES, AMENEZ-MOI CE PRISONNIER.


Approche !... Comment t'appelles-tu ?...
Alix Graccus.


Alix, tu as montré un grand courage. Tu t'es conduit comme un héros de la guerre de Troie l'aurait fait. Tu mériterais d'être des nôtres... Il m'est impossible, hélas ! de te donner notre sang et notre race ; par contre, j'ai le pouvoir de te rendre la liberté !... désormais, tu peux aller et venir à ton gré dans nos murs.


ET BRUSQUEMENT LIBÉRÉE DE SA TENSION, L'ASSISTANCE ÉCLATE EN CRIS DE JOIE.
HAH !...
GRÂCE AUX DIEUX !...
UN INSTANT !... SILENCE !...
VIVE LA REINE !...


Grecs ! Rappelez-vous toujours que la noblesse du coeur est sans prix, que rien ne résiste au courage et à la décision et que les dieux protègent les êtres valeureux !... Quant à toi, Alcidas, prépare bien tes hommes aux combats futurs, mais laisse les esclaves où ils sont.


LE LENDEMAIN MATIN, SUR UNE TERRASSE DU FORT...
Il y a longtemps qu'il est là, immobile, perdu dans sa rêverie.
Ah !... Eh bien ! Annonce-moi.


LA REINE !...


Avance, Héraklion, et dis ce que tu dois dire.
Oui, Mère !...

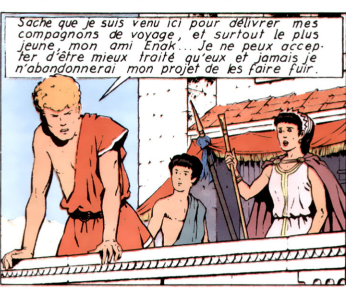

Alix !... La coutume de notre pays veut que les précepteurs soient des étrangers savants ou glorieux !... Veux-tu être le mien ?... La Reine, ma mère, en serait ravie et moi, Héraklion, te serais soumis et fidèle.


Moi !... Ton précepteur !... Mais !?!...
C'EST IMPOSSIBLE !...
!?


Alix ! Comment oses-tu répondre ainsi au prince héritier ... devant la Reine !...
Non, Astyanax... Laisse-nous seuls.

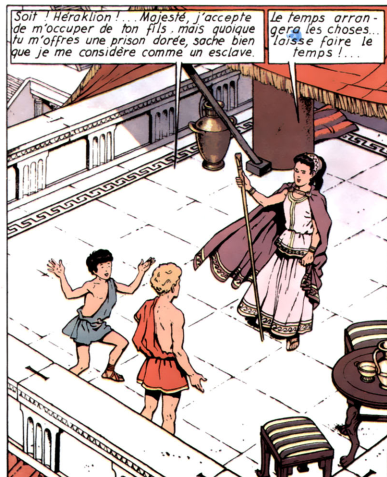

Soit !... J'obéis, Majesté !... Mais permets que je me tienne à proximité, dans les appartements.
Si tu veux !...


Alix !... O, Alix comprends donc que je t'offre là le salut... Si tu refuses, tu m'obligeras à sévir, car une Reine ne peut subir un affront.


Sache que je suis venu ici pour délivrer mes compagnons de voyage, et surtout le plus jeune, mon ami Enak... Je ne peux accepter d'être mieux traité qu'eux et jamais je n'abandonnerai mon projet de les faire fuir.


Alix, j'ai déjà fait l'impossible pour toi !... Apprends donc que lorsque tu étais en prison, c'est moi qui ai baissé le glaive d'Alcidas lorsqu'il allait te tuer. Hier encore, j'ai bravé le chef de mes soldats pour te garder la vie. Si tu n'as pas la reconnaissance du coeur, aie au moins celle du corps.


Alix !... Je t'en prie, accepte !... J'aimerais tant que tu restes avec moi... Je sais que tu es bon... Alix, je t'en supplie... Alix !?!...


Soit ! Héraklion !... Majesté, j'accepte de m'occuper de ton fils, mais quoique tu m'offres une prison dorée, sache bien que je me considère comme un esclave.
Le temps arrangera les choses... laisse faire le temps !...


ET PEU APRÈS.
Alors, Majesté ?...
Il a fini par accepter, Astyanax... J'en suis heureuse, car j'aimerais que mon fils lui ressemble.


Tu as certainement raison, mais je crains que ce choix ne provoque bien des difficultés...
OH!...


QU'Y A-T-IL?...
Là-bas !... Au-dessus de cette montagne !... Tu vois ?...

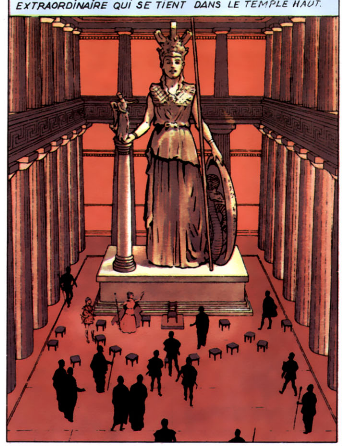








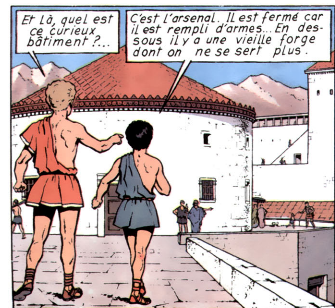


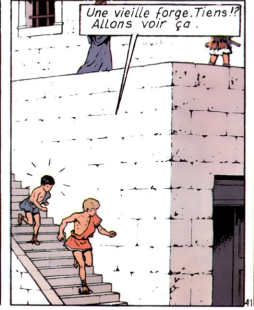


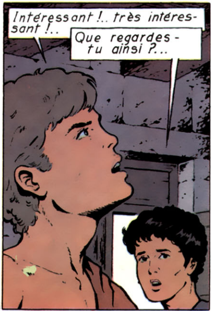
...Voilà des années que nous nous préparons à attaquer les Romains! Il est temps d'agir, si nous ne voulons pas être devancés. Ce matin un cavalier romain est apparu sur les hauteurs sud. Astyanax et moi l'avons vu, comme sans doute plusieurs d'entre vous. Est-ce un soldat isolé? Un éclaireur? Ou l'avant-garde d'une armée?.. Je ne sais!..

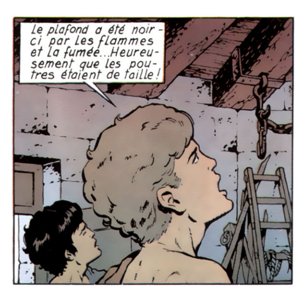











Le plafond a été noirci par les flammes et la fumée...Heureusement que les poutres étaient de taille !

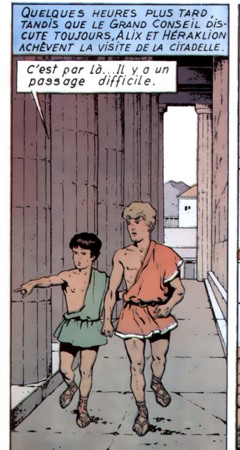

MAIS PENDANT CE TEMPS, DANS LE TEMPLE HAUT, LE DÉBAT DEVIENT ORAGEUX.
Envoyer la cavalerie combattre seule est une folie !..
Il ne s'agit pas de ça, mais de savoir où se trouve l'armée romaine.


SILENCE!.. SILENCE!.. Laissez parler Alcidas!..

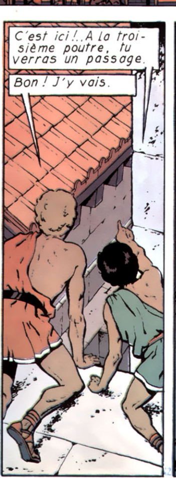

Merci, Majesté !.. l'apparition d'un éclaireur romain prouve l'imminence d'une attaque de l'ennemi et il serait insensé de l'attendre enfermés dans nos murailles. Une fois la citadelle investie, les Romains pourraient faire venir autant de renforts qu'ils le voudraient.... Rappelez-vous le siège de Troie !...


Notre intérêt est de livrer bataille à l'extérieur, à l'endroit que nous aurons choisi. Il faut repérer l'adversaire et l'encercler.


Alors, après l'avoir détruit, nous poursuivrons vers le sud où sont ses garnisons de Thessalie, d'Epire et d'Attique.


QUELQUES HEURES PLUS TARD, TANDIS QUE LE GRAND CONSEIL DISCUTE TOUJOURS, ALIX ET HÉRAKLION ACHÈVENT LA VISITE DE LA CITADELLE.
C'est par là...Il y a un passage difficile.


Attention !..Ne fais pas de bruit.
Non! Non!..N'aie crainte, Héraklion.


C'est ici !..A la troisième poutre, tu verras un passage.
Bon ! J'y vais.


Alors ?..tu vois ?..
OUI!.C'EST ÉPOUVANTABLE.


Tous ces captifs, entassés comme du bétail!..Quelle horreur!..

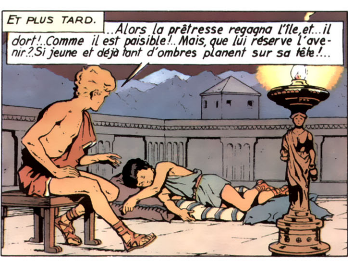

Et c'est tout ce qu'ils reçoivent comme nourriture!.. Mais où est donc Enak?..


Ah! le voilà!.. Pauvre enfant! Comme il a l'air malheureux!..Je voudrais tant le délivrer tout de suite!...Et les autres aussi!...


C'est affreux!..J'en ai assez vu comme cela!..
Oui. Partons...Il est tard maintenant


Naturellement, ta mère ignore que tu viens parfois ici?
Bien sûr!..Mais je la vois si peu!..Et puis qu'est-ce que cela peut faire: des esclaves, ça n'a pas d'importance.


Mais si! Ça a de l'importance. Tu le comprendras peut-être un jour, Heraklion!.. Allons, viens, rentrons.
Oui, et tu me raconteras une histoire de ton pays.


ET PLUS TARD.
..Alors la prêtresse regagna l'île, et...il dort!..Comme il est paisible!..Mais, que lui réserve l'avenir?.Si jeune et déjà tant d'ombres planent sur sa tête!...


LE LENDEMAIN MATIN, LA CAVALERIE GRECQUE SORT À GRAND FRACAS DE LA CITADELLE.


ET LORSQUE LE SOLEIL EST À SON ZÉNITH, ELLE EST DÉJÀ LOIN.


SOUDAIN...
Là-bas!..Quelque chose qui remue!..


ET PEU APRÈS.
AHHH!...ILS REVIENNENT!...


ARRÊTEZ!..ON NE VOUS VEUT AUCUN MAL!..ARRÊTEZ!..


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.
...Alors les Romains ont encerclé notre ferme... puis ils ont massacré le bétail et tout saccagé!... Ils étaient comme fous!...


Ils cherchaient les naufrageurs, disaient-ils!.. D'autres parlaient de Spartiates qui emprisonnaient des Romains!.. Ils voulaient les tuer et que leurs chefs deviennent les esclaves des détenus libérés... Un centurion nous a alors chassés, nous accusant de ravitailler les rebelles spartiates. Puis, ils ont incendié la ferme, et ils sont partis vers l'Est...


Vers l'Est!.. Bon... toi, Thyrios, rentre à la Citadelle avec ton groupe. Tu y conduiras ces braves gens. Arrivé là, tu feras aussitôt rapport de tout cela au général Alcidas... Nous, nous allons poursuivre l'ennemi.


PEU APRÈS.
EN AVANT!...


Regardez-les foncer!.. Ha! Ha!... Avant peu vous serez vengés!...


LE MÊME SOIR, AU FORT...
...Majesté, le général Alcidas a raison! Il est devenu indispensable de se débarrasser des esclaves. En cas de siège, ils représentent un très grand danger.
Le rapport de Thyrios vous a effrayé à ce point?...


...Majesté!?! Crois bien que nous ne doutons pas de la victoire, mais la sagesse exige que nous supprimions avant tout les ennemis de l'intérieur!...
Oui, les supprimer, et sans exception aucune.


Je ne sais pas! Laissez-moi réfléchir!.. Je ne veux de massacre à aucun prix... Emmenez-les en colonne vers le nord, hors de portée des Romains et vendez-les aux barbares.


C'est ça, vendez-les tous au plus vite! Qu'il n'en reste au... NON! J'aviserai demain matin...
C'est avant l'aube qu'il faut agir, Majesté!...


Non! La nuit porte conseil: je prendrai une décision demain matin... En attendant, qu'on laisse les esclaves dans leur enclos... Bonsoir, mes amis.


Majesté, permets-moi d'insister. Les Romains peuvent surgir d'un instant à l'autre, si notre cavalerie ne les a pas interceptés et...
Alcidas, tu es bien pressé de liquider les ilotes!.. Trop pressé!.. Je répète: bonsoir!...


Bonsoir, Majesté.
A demain, Majesté.

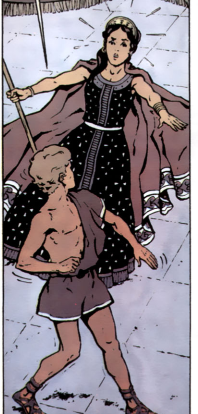

LES CONSEILLERS PARTIS, LA REINE SORT PRÉCIPITAMMENT, LONGE LE BALCON ET DÉCOUVRE ALIX SUR LA TERRASSE.
Que fais-tu là, Alix.... Et que faisais-tu près de mes appartements?


Tu as donc tout entendu!... Cela vaut peut-être mieux ainsi! Cependant, j'ai horreur que l'on écoute derrière les portes.


Tu te trompes. Je ne suis pas venu là pour vous espionner, toi et tes conseillers. Je voulais regagner ma chambre et j'en ai été empêché par votre arrivée. Et puis, après tout, qu'importe! A quelques heures du massacre des esclaves je...




NE ME TOUCHE PAS!
Je ne veux rien de toi, sinon la liberté pour ces malheureux prisonniers.




Seulement cette liberté tu ne peux pas l'accorder. Tu es trop prisonnière toi-même de tes Spartiates. Tu leur abandonnes tous ces esclaves et pour calmer tes remords, tu veux en sauver un seul, moi, quitte à en faire un prince de comédie!.. Mais pour qui me prends-tu?...


ALIX!.. Tu es injuste! N'ai-je pas déjà fait tout ce que j'ai pu pour te sauver?... Et je puis faire encore bien davantage: tu deviendras, si tu le veux, un prince... O, Alix!...




AH! CHIEN!...

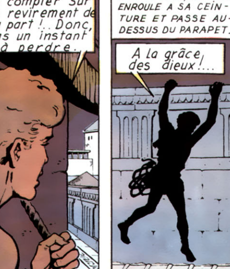


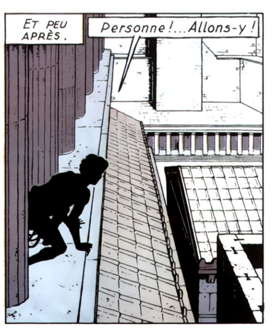



WHOUFF


INSENSE!.. Oser lever la main sur la Reine!... Ce crime, tu vas le payer, et cher!... Puisque le sort des ilotes t'intéresse tant, eh bien! tu le partageras!


Vous serez tous massacrés demain matin, et toi le dernier... Tu viens de perdre, en quelques instants, ta vie et celle des autres! Ne l'oublie pas!... ADIEU!


...Elle est partie!.. A présent, inutile de compter sur un revirement de sa part!.. Donc, pas un instant à perdre...


ARRACHANT LES CORDES DU DAIS, ALIX LES ENROULE A SA CEINTURE ET PASSE AU-DESSUS DU PARAPET.
A la grâce des dieux!...
ET PEU APRÈS.
Personne!... Allons-y!


ENFIN PARVENU SOUS LE TOIT DE L'ENCLOS DES ESCLAVES, IL ATTACHE LA CORDE ET LA FAIT DESCENDRE AVEC PRÉCAUTION.


Bon sang!.. la corde est trop courte!.. Il va falloir sauter.... tant pis!...


HEIN!?
QUOI!?
HO!..


QU'EST-CE QUE C'EST ?..
Chut!... Taisez-vous!
Alix!?!
ATTENTION!... UN GARDE ARRIVE!...


SILENCE !.. LE PREMIER QUE JE PRENDS A...
Vas-y !..


POK


Ligotez-le et cachez-le dans un coin ... Maintenant il faut éliminer les autres gardes afin de pouvoir tous sortir d'ici... Venez, écoutez-moi.


La Reine et ses Spartiates ont décidé de supprimer tous les esclaves, car les Romains sont en marche pour attaquer la citadelle. C'est à l'aube que doit avoir lieu cette tuerie... Plutôt que de nous laisser massacrer ainsi, révoltons-nous et tentons de sortir d'ici... Si nous n'y parvenons pas, nous nous retrancherons et attendrons les légions romaines... Mais d'abord je vais vous conduire à l'arsenal où nous devrons percer un plafond... Jusque là, silence et rapidité... Allons-y !
Alix, tu es notre sauveur... tu seras notre chef !..

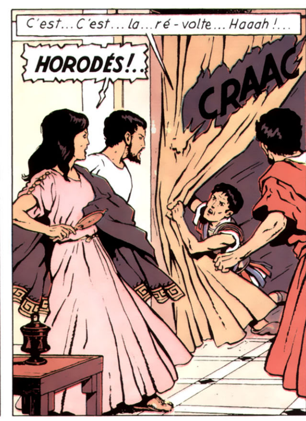

UNE HEURE PLUS TARD, DANS LES APPARTEMENTS DE LA REINE...
Tu nous as convoqués, Majesté ??? Nous voici !.
Oui !.. Laisse-nous, Phylène.

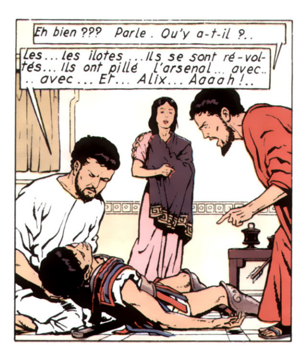

J'ai bien réfléchi. Si les Romains parviennent jamais jusqu'à nos murs, vous enfermerez les ilotes dans les souterrains où vous pourrez les noyer en ouvrant les vannes de la rivière.


En attendant je ne veux pas de massacre, et si vous avez déjà pris certaines dispositions à ce sujet, levez-les immédiatement.


Permets cependant, Majesté, que nous les tenions enfermés et enchaînés afin d'éviter toute rébellion.
Soit !...


Je veux aussi que vous renforciez les gardes et surtout les vigies.
Haaa !.. Haaa !.. la Reine... Haaa....

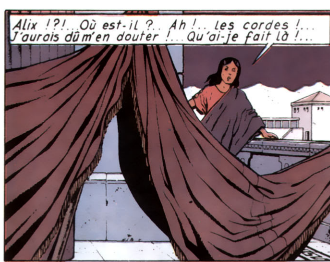

C'est... C'est... la... ré-volte... Haaah !...
HORODÉS !..
CRAAC


Eh bien ??? Parle . Qu'y a-t-il ?..
Les... les ilotes ...Ils se sont ré-voltés... Ils ont pillé l'arsenal... avec.. .. avec ... Et... Alix... Aaaah !..


ALIX !?!


Majesté !.. Désormais tout long discours est inutile ! Cependant, avant de prendre la tête de mes troupes, laisse-moi te dire combien ta mansuétude est devenue une faiblesse


Je vais aller mater cette révolte ... Toi, cours réveiller Astyanax. Dis-lui de réunir immédiatement la garde de la Reine et de prendre position ici. Ensuite, qu'il fasse disparaître ce corps: le premier de nos morts .
Mais où est la Reine ?..

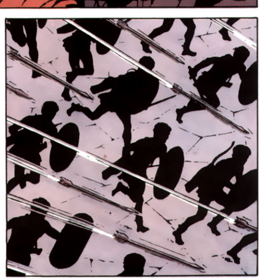

Alix !?!.. Où est-il ?.. Ah !.. les cordes !... J'aurais dû m'en douter !... Qu'ai-je fait là !...


Mais, insensé ! Je ne t'aurais pas tué ; je t'aurais sauvé de toute façon !.. Et voilà que maintenant la lutte à mort est déclenchée entre nous !...


Majesté !.. Ne reste pas ici... Tu entends, les esclaves livrent déjà bataille... Je vais chercher ta garde... Va près de ton fils... Je t'en prie !...


EN EFFET, APRÈS AVOIR PILLÉ L'ARSENAL, LES ESCLAVES, SOUS LA CONDUITE D'ALIX SE RUENT VERS LA PORTE PRINCIPALE, PROFITANT DE LA SURPRISE POUR ENFONCER LES OBSTACLES QU'ILS RENCONTRENT.
QU'EST-CE QUE C'EST ?..
HO-LÀ
MAIS !?


VITE À LA GRANDE PORTE
MAIS PLUS HAUT, UN DÉTACHEMENT DE SOLDATS ARRIVE EN RENFORT.
POSTEZ-VOUS ICI.. ATTENTION !... À MON ORDRE !... TIREZ...




PROTÉGEZ-VOUS AVEC LES BOUCLIERS !..
REPLIEZ-VOUS CONTRE LES MURS !..VITE !..


Faites passer l'ordre: tous sous cette galerie et sans rompre la colonne.


Gagnons les remparts. Il faut s'y retrancher... Hâtez-vous !...

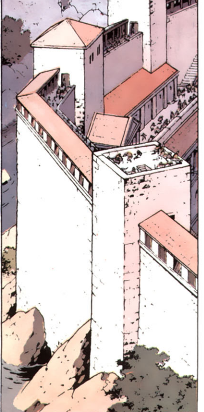

Bon sang, déjà des renforts !...Ils sont peu nombreux... Eh bien ! Allons-y... EN AVANT !..


DÉPÊCHONS-NOUS ! IL FAUT NOUS BARRICADER AVANT L'ARRIVÉE DU GROS DE LA TROUPE.

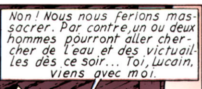

PEU APRÈS.
Que les derniers ferment la porte de bronze qui bloque cette galerie. Toi, tu commanderas un détachement de trente hommes avec qui tu garderas ce secteur... les autres avec moi, aux remparts.

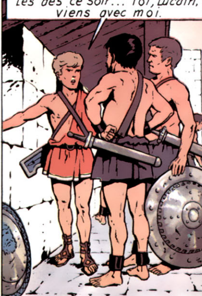

ET APRÈS AVOIR BOUSCULÉ QUELQUES DÉFENSEURS ...
Il faut nous rendre maîtres du plus grand nombre de tours... A L'ATTAQUE !..


...ET PRIS TROIS TOURS FAIBLEMENT DÉFENDUES...
Impossible d'aller plus loin !.. Maintenant, les Spartiates ont organisé leurs défenses, voyez !..
En effet !.. Eh bien ! que les meilleurs archers se postent au sommet des tours. Et condamnez cette porte.


ENFIN, BIEN DES HEURES PLUS TARD, LORSQUE L'AUBE PARAÎT, LES ESCLAVES ONT CONQUIS UNE PARTIE DES REMPARTS; MAIS ILS N'ONT PU SORTIR DE LA CITADELLE.


C'est haut, bien sûr, mais à la faveur de la nuit, on pourrait tous s'échapper avec des cordes... et se cacher dans les bois.


Non! Nous nous ferions massacrer. Par contre, un ou deux hommes pourront aller chercher de l'eau et des victuailles dès ce soir... Toi, Lucain, viens avec moi.



Le problème le plus urgent est de nourrir ces hommes... Quelques-uns ont pris des vivres aux gardes, mais cela suffira à peine pour la journée... Fouille notre secteur et rassemble tous les aliments à la tour centrale. Vois également si les souterrains n'offrent pas la possibilité d'incursion vers les entrepôts... Pendant ce temps, je vais organiser nos troupes en décuries et centuries.

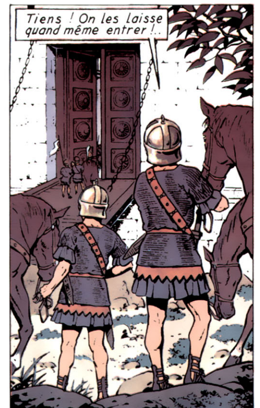

Entendu.


MAIS LE GÉNÉRAL ALCIDAS TIENT LUI AUSSI UN CONSEIL DE GUERRE.
...Il faut écraser cette révolte au plus vite... Voilà la section des remparts que les insurgés occupent... Notre tactique sera de les harceler à l'extérieur pendant que le gros des troupes surgira par les souterrains.


Dans ceux-ci, Lophidias, tu disposeras les meilleurs soldats. Peu avant l'aube nous déclencherons une attaque en tenaille pendant que... Qu'est-ce que ???
THOOOUHH - HOUWH


THOOUHH
HOUHOUHH


C'est le signal d'une visite ennemie!...
Allons voir!...


Tiens! On les laisse quand même entrer!..


Par ici!...


Ma parole!.. Ils se préparent à un siège en règle!..


Alix!.. Viens voir!.. Là-bas.. Regarde ces trois visiteurs avec un fanion...
Des parlementaires!... Mais!?! CE SONT DES ROMAINS!?!


Des Romains ?.. En effet !.. Ce sont certainement des émissaires : donc, les légions ne sont pas loin.

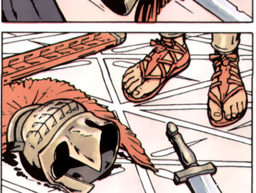

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.
Ainsi tu es l'envoyé du proconsul d'Epire et de Thessalie, le général Horatius? Et bien! je t'écoute.




lorsque deux évadés de cette formidable prison sont venus nous raconter ce qui se passait ici, le général Horatius a aussitôt mis son armée en mouvement. Dans quelques heures, elle assiégera ces murs; toutefois, pour éviter un massacre inutile, j'ai reçu mission de te proposer une reddition honorable. Tu libéreras les esclaves, dont la plupart sont des citoyens romains. Vous, Spartiates, aurez la vie sauve et la liberté. Mais ce fort sera détruit.
Tu parles comme si les légions avaient gagné la bataille !..


Or, en ce moment, notre cavalerie doit faire route pour rentrer ici, après avoir écrasé l'armée de ton Horatius.
Cela m'étonnerait...


...car voici les armes du chef de ta cavalerie !..




Malgré la rage et l'amertune que la vue de ces dépouilles provoque en nos coeurs, dis bien à ton général que cela ne changera rien à notre détermination... Dis-lui aussi que jamais un Spartiate ne s'est rendu : que ce soit aux Thermopyles ou ici... Va-t-en, nous n'avons plus rien à nous dire.

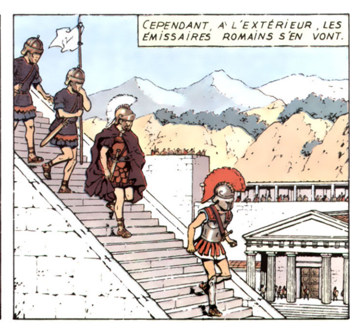

AU MÊME INSTANT, DANS LES SOUTERRAINS...
Continuons par ici.


Là ...un passage !.. le forcer maintenant serait trop audacieux : nous reviendrons cette nuit.


MAIS, UN PEU PLUS LOIN...
Chut !... Ecoutez.
FLOP-FLOP-FLOP-FLOP


Il y a un autre groupe qui marche dans une galerie!.Ce sont peut-être des rebelles?.. Je vais aller voir. Que deux hommes viennent avec moi.


ET PEU APRÈS.
Oui, nous reviendrons cette nuit.
Voilà qui est intéressant !..


CEPENDANT, À L'EXTÉRIEUR, LES ÉMISSAIRES ROMAINS S'EN VONT.


A CE MOMENT...
VIVE LES ROMAINS !
NOUS NOUS SOMMES RÉVOLTÉS !
DÉLIVREZ-NOUS !
VIVE ALIX !
A MORT LES SPARTIATES !
A L'AIDE !


Ils nous ont entendus!..J'ai bien vu l'officier s'arrêter et regarder dans notre direction.

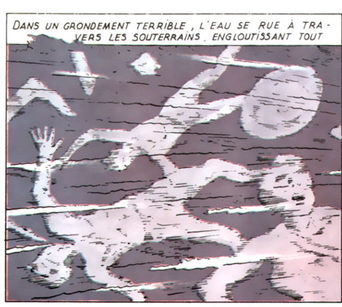

MAIS, À LA GRANDE PORTE...
Inutile d'essayer d'entrer en contact avec les esclaves: nos archers ont reçu l'ordre de vous abattre au moindre mouvement suspect.


Les esclaves tiennent une partie des fortifications.
Oui ! Venez, nous n'avons plus de temps à perdre.


ET LE SOIR, DANS LES SOUTERRAINS...
Quelle aubaine, toute cette nourriture raflée sans combat !
Oui, c'est presque trop beau!


BROU-OUWH
HO! QU'EST-CE QUE C'EST? ÉCOUTEZ !
Quel courant d'air !?!


ET SOUDAIN...
BROUWHH


DANS UN GRONDEMENT TERRIBLE, L'EAU SE RUE À TRAVERS LES SOUTERRAINS, ENGLOUTISSANT TOUT

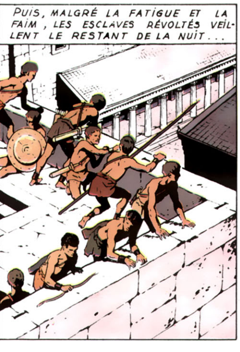

Cela suffit!.. Fermez les vannes!.. Dans une heure, opération inverse.

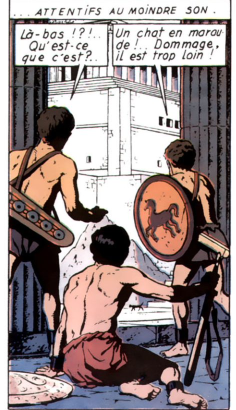

UN PEU PLUS TARD, SEULS QUELQUES HOMMES ONT PU ÉCHAPPER À LA MORT.
À L'AIDE! OHÉ! VENEZ! ON N'EN PEUT PLUS!

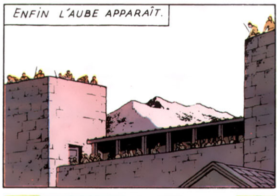

BON SANG! VITE! ALLONS LES CHERCHER

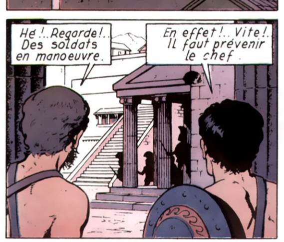

ET PEU APRÈS
Pas de doute, les Grecs étaient au courant de notre projet de nous ravitailler par les souterrains!.. Il faudra aviser. En attendant, soignez et réchauffez ces malheureux

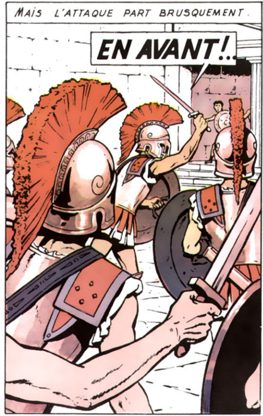

Le résultat de cette affaire est que les Spartiates ont réussi à faire disparaître sans coup férir une partie de nos compagnons... Et puis maintenant, comment allons-nous alimenter ceux qui restent?.. Notre seul et dernier espoir est l'arrivée des Romains.

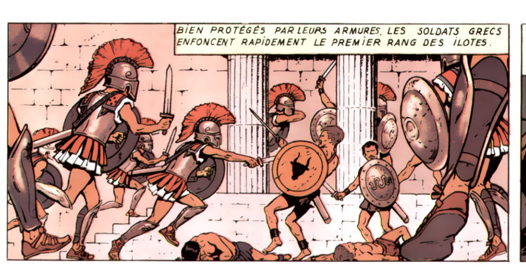

PUIS, MALGRÉ LA FATIGUE ET LA FAIM, LES ESCLAVES RÉVOLTÉS VEILLENT LE RESTANT DE LA NUIT...


...ATTENTIFS AU MOINDRE SON.
Là-bas!?!.. Qu'est-ce que c'est?..
Un chat en maraude!.. Dommage, il est trop loin!


ENFIN L'AUBE APPARAÎT.


Hé!.. Regarde!.. Des soldats en manoeuvre.
En effet!.. Vite!.. Il faut prévenir le chef.

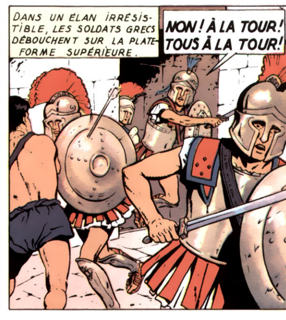

MAIS L'ATTAQUE PART BRUSQUEMENT.
EN AVANT!..

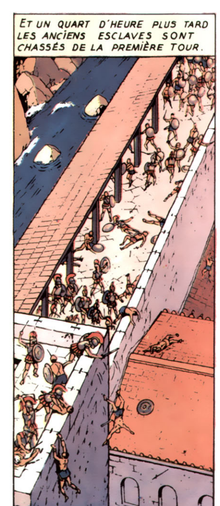

BIEN PROTÉGÉS PAR LEURS ARMURES, LES SOLDATS GRECS ENFONCENT RAPIDEMENT LE PREMIER RANG DES ILOTES.


MAIS LE GROUPE QUI DOIT PERCER PAR LES SOUTERRAINS NE PARVIENT PAS À EN SORTIR.
TONNERRE!.. Ils ont bloqué les ouvertures!..

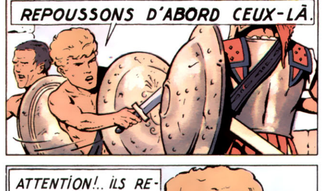

CEPENDANT LES HOPLITES POURSUIVENT LEUR AVANCE ET SONT BIENTÔT MAÎTRES DES ÉTAGES INFÉRIEURS.

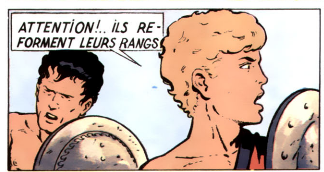

L'ESCALIER DES REMPARTS EST À NOUS! À L'ASSAUT!

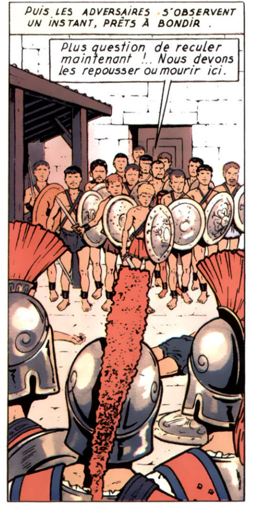

DANS UN ÉLAN IRRÉSISTIBLE, LES SOLDATS GRECS DÉBOUCHENT SUR LA PLATE-FORME SUPÉRIEURE.
NON! À LA TOUR! TOUS À LA TOUR!

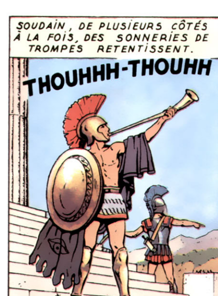

ET UN QUART D'HEURE PLUS TARD LES ANCIENS ESCLAVES SONT CHASSÉS DE LA PREMIÈRE TOUR.


Par tous les dieux, si nous cédons encore du terrain, nous sommes perdus!..
TOUS AVEC MOI...QUE LES ARCHERS SE POSTENT EN ARRIÈRE, PRÊTS À TIRER.


REPOUSSONS D'ABORD CEUX-LÀ.

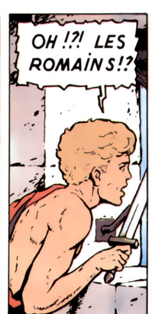

ATTENTION!.. ILS REFORMENT LEURS RANGS.


PUIS LES ADVERSAIRES S'OBSERVENT UN INSTANT, PRÊTS À BONDIR.
Plus question de reculer maintenant!.. Nous devons les repousser ou mourir ici.


SOUDAIN, DE PLUSIEURS CÔTÉS À LA FOIS, DES SONNERIES DE TROMPES RETENTISSENT.
THOUHHH-THOUHH


Que se passe-t-il ?!? Ça alors, ils reculent !..
Hé ! Hé ! Ils ont peur de nous !..


Non ! Ils rompent le combat et se replient dans la tour. Il y a quelque chose d'étrange !.. Peut-être que...


OH !?! LES ROMAINS !?


EN EFFET, SUR LES HAUTEURS ENTOURANT LA CITADELLE, UNE MULTITUDE DE SOLDATS ROMAINS ONT PRIS SILENCIEUSEMENT POSITION.


Alors ?... C'est vu, oui ?... Vous n'êtes pas au spectacle ici !... Il y a des citoyens romains à délivrer là-dedans, et pour cela, il faudra se battre... Alors, au travail !...


MAIS, TANDIS QUE LES ESCLAVES RÉVOLTÉS HURLENT LEUR JOIE....
VIVE LES ROMAINS !... VENEZ VITE !... NOUS TENONS UNE PARTIE DES REMPARTS !..


...SUR LES ESCALIERS DU TEMPLE, LE GÉNÉRAL ALCIDAS DONNE SES ORDRES.
...Il fallait poursuivre l'attaque, bon sang !... Les Romains vont se servir de cette partie des remparts pour pénétrer dans la place... Il est indispensable de liquider les esclaves pendant qu'il en est encore temps.. Archios, descends et...


VANG


AHH !.. GÉNÉRAL !


Vite !.. Aidez-moi à le dégager .... Il faudra le mettre à l'abri dans le temple; les catapultes romaines poursuivent leur tir


Une chaise pour le Général ! Qu'on amène une chaise !

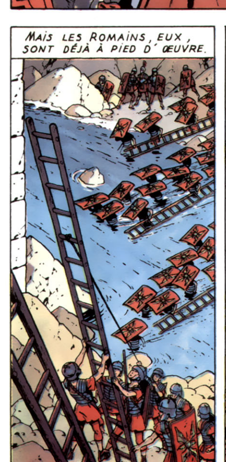

BROUOUMMM
Toi, ôte son armure; je vais aller chercher le chirurgien.
Oh !.. Voilà la Reine


A peine la bataille est-elle engagée que déjà je suis hors de combat !.. les dieux sont injustes !.. A moins !.. Oui, à moins qu'ils ne veuillent que quelqu'un d'autre porte toutes les responsabilités ?!?



Car les dieux savent mieux que personne à qui incombent les fautes, n'est-ce pas ? ... Si nous en sommes là ...
...C'est parce que deux esclaves se sont échappés et qu'un troisième a été protégé ! Mais oui, dis-le. Le temps n'est pas aux lamentations, Alcidas, et un Spartiate ne se plaint jamais !.. L'aurais-tu oublié ?..

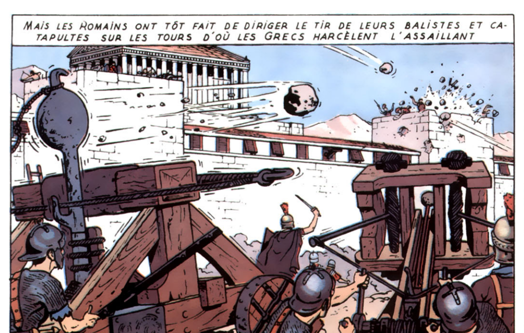

Fais-toi soigner et reprends tes fonctions dès que possible .... En attendant, je prends le commandement.
Sois sans crainte, même blessé, je me battrai jusqu'à la mort.


MAIS LES ROMAINS, EUX, SONT DÉJÀ À PIED D'ŒUVRE.


EN HÂTE, LES ESCLAVES RÉVOLTÉS LAISSENT PENDRE À L'EXTÉRIEUR TOUT CE QU'ILS ONT PU TROUVER COMME CORDES, TANDIS QUE LES ASSIÉGEANTS ARRIVENT AU PIED DE LA MURAILLE.


ET LES PREMIERS HOMMES GRIMPENT.
BON SANG !.. Les Spartiates tirent des autres tours !..
ATTENTION !.. ILS POINTENT UNE BALISTE !..


AAAAHH !..



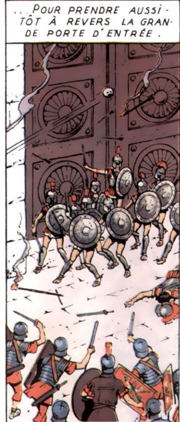


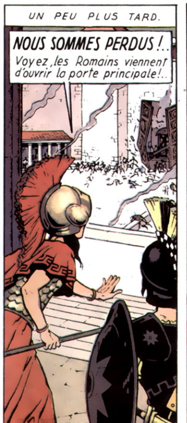








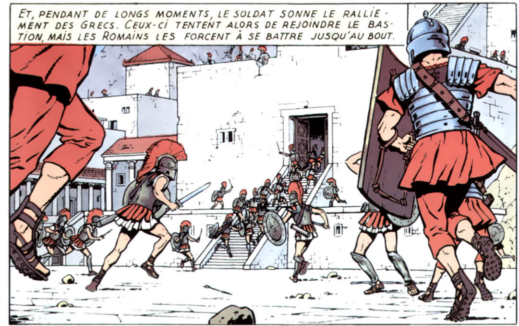




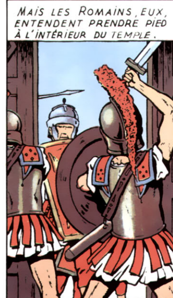


(1) VOIR "LES LÉGIONS PERDUES"


Il faut éviter à tout prix que nos forces soient fractionnées!.. Ah! voilà un sonneur... Toi, donne immédiatement l'ordre de repli dans le bastion central.
Majesté!.. Ne reste pas ici!.. Tu vas subir le même sort qu'Alcidas...


ET, PENDANT DE LONGS MOMENTS, LE SOLDAT SONNE LE RALLIEMENT DES GRECS. CEUX-CI TENTENT ALORS DE REJOINDRE LE BASTION, MAIS LES ROMAINS LES FORCENT À SE BATTRE JUSQU'AU BOUT.


C'EST À CE MOMENT QUE LE GÉNÉRAL ALCIDAS REPREND PART À LA BATAILLE.
REJETEZ-LES DEHORS!.. ET BLOQUEZ CETTE PORTE AVEC LES FERS!


MAIS LES ROMAINS, EUX, ENTENDENT PRENDRE PIED À L'INTÉRIEUR DU TEMPLE.


Dix hommes avec moi!.. Il faut repousser ces chiens!..


FERMEZ CETTE PORTE, COÛTE QUE COÛTE!..


SOUS CET ÉLAN, LES ROMAINS DOIVENT LÂCHER PRISE.
Ah les enragés!.. On y était presque... TENEZ!


AAAAHH!


CEPENDANT, PLUS HAUT, LA REINE EST EN PROIE À DES SENTIMENTS QUI LA METTENT HORS D'ELLE.
ET TOI! Comment peux-tu rester figée ainsi au lieu de courir au secours de tes fils qui meurent pour la Grèce?... Manifeste-toi!... Si tu ne veux pas agir, fais au moins un geste, un signe!... JE T'EN CONJURE, ATHÉNA!

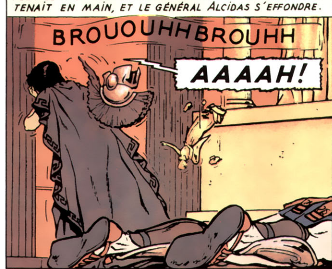

LORSQUE SOUDAIN...
Majesté! Majesté!... Le général a reçu un javelot en plein corps!.. Il est mourant!..


DEBOUT !.. Je veux... mourir debout !.. laissez - moi ! ..


ET D'UNE DÉMARCHE RAIDE , LE REGARD FIXE , ALCIDAS S'AVANCE .


Regarde ! .. Mon sang, sur mes mains..... C'est pour toi.... pour toi que je le verse...

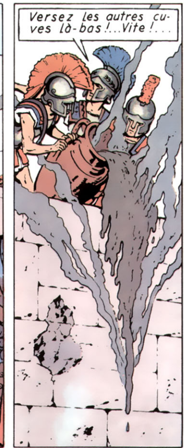

C'est pour toi... Athéna... Prends-le... prends ma vie. ...pour sauver la Grèce... ATHÉNA!..AH!..


A CE MOMENT PRÉCIS, UN PROJECTILE ÉBRANLE LE TEMPLE. LE CHOC FAIT TOMBER LA VICTOIRE QUE LA DÉESSE TENAIT EN MAIN, ET LE GÉNÉRAL ALCIDAS S'EFFONDRE.
BROUOUHHBROUHH
AAAAH!


Ô Astyanax, rien ne me sera épargné !.. Tout s'écroule et meurt autour de moi... Pourtant, notre cause est juste !..


Ah! j'aurais tant voulu libérer notre pays !.. J'aurais voulu que nos richesses et notre art se répandent sur la terre et effacent la souffrance et la laideur ! J'aurais voulu que tout fût beau et noble !.. J'aurais voulu que les plus grands esprits et les plus beaux visages m'entourent et m'aiment comme je les aurais aimés !.. J'AURAIS VOULU ! ET RIEN !... Je me retrouve comme une île déserte au milieu de la tempête !... les dieux ne sont plus grecs !...


CEPENDANT, AU-DEHORS, APRÈS UNE ACCALMIE, LES COMBATS REPRENNENT... CETTE FOIS, LES ROMAINS S'ATTAQUENT AU FORT.
ATTENTION!..LES VOILÀ!.

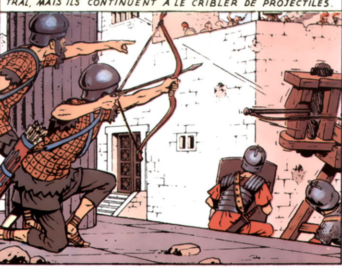

Versez les autres cuves là-bas !.. Vite !...


SOUS LE JET D'HUILE BOUILLANTE, LES ASSAILLANTS CULBUTENT EN POUSSANT DES CRIS ÉPOUVANTABLES.
OUOU-AAHH!.


Entends-tu ces hurlements, Astyanax ? Ce sont nos soldats et les ennemis qui s'entre-tuent. Et tout cela en pure perte... pour RIEN !.. C'est horrible !





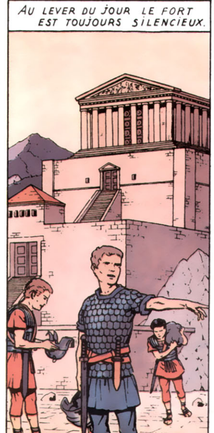


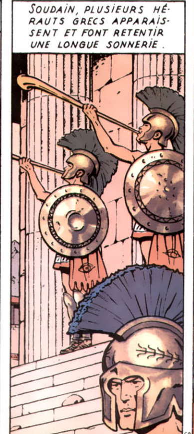








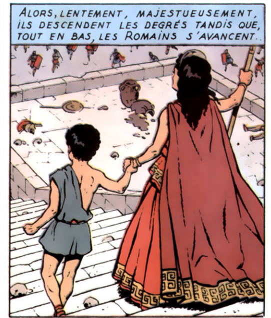






(1) VOIR "LES LÉGIONS PERDUES"


BRUSQUEMENT, LES SONNERIES CESSENT, LA PORTE S'OUVRE ET LA REINE, TENANT SON FILS PAR LA MAIN, APPARAÎT AU SOMMET DU GRAND ESCALIER.

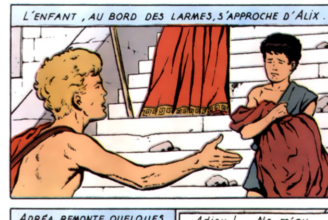

ALORS, LENTEMENT, MAJESTUEUSEMENT, ILS DESCENDENT LES DEGRÉS TANDIS QUE, TOUT EN BAS, LES ROMAINS S'AVANCENT.

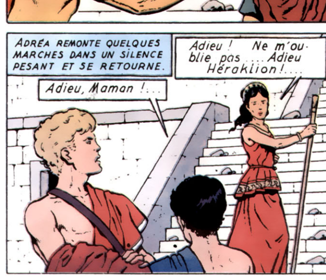

QUELQUES MINUTES PLUS TARD, LA MÈRE ET L'ENFANT S'ARRÊTENT À QUELQUE DISTANCE DES SOLDATS.


Dans peu de temps, les combats vont reprendre. Ce sera la victoire pour vous et l'anéantissement pour nous... Mais auparavant, permettez-moi de vous implorer tous et surtout celui qui a fait le plus pour nous vaincre : Alix ! C'est à l'honneur du vainqueur de se montrer magnanime. J'espère, Alix, que tu montreras une générosité égale à ton courage et à ton audace en prenant cet enfant avec toi, et en le protégeant !... Je te le confie, Alix !


Majesté, à partir de cet instant, Héraklion est mon frère, et jusqu'à ce qu'il soit capable de se défendre seul, je serai son glaive et son bouclier.... Viens, Héraklion...


Prends ce manteau, c'est le seul bien que je puisse encore te donner... Pars, mon fils !.. La Reine s'en va l'esprit en paix, mais la mère te quitte le coeur déchiré !.. Sois vaillant comme j'essaie de l'être... Adieu !...

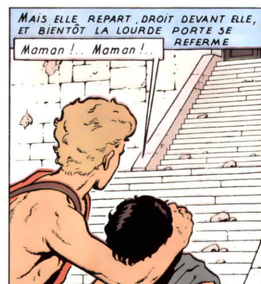

L'ENFANT, AU BORD DES LARMES, S'APPROCHE D'ALIX.


ADRÉA REMONTE QUELQUES MARCHES DANS UN SILENCE PESANT ET SE RETOURNE.
Adieu ! Ne m'oublie pas.... Adieu Héraklion !...
Adieu, Maman !...


PUIS, SANS REGARDER DERRIÈRE ELLE, LA REINE GRAVIT LES DEGRÉS VERS LE HAUT DU TEMPLE.


MAMAN !...
MAMAN !...













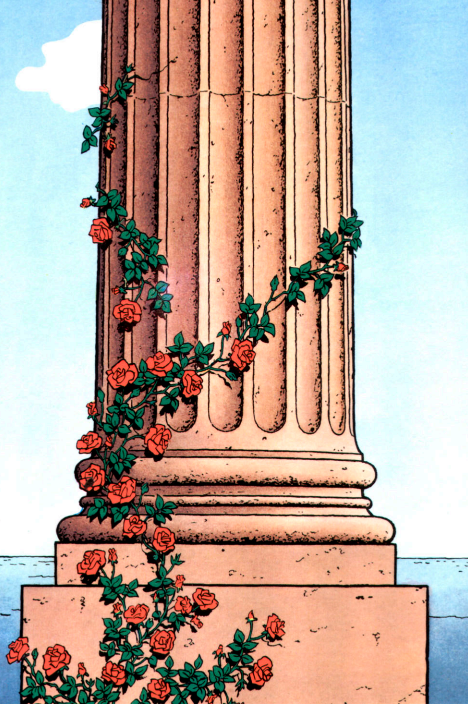






FIN

Imprimé en Belgique par Casterman, S. A., Tournai.
D. 1969/0053/90.



JACQUES MARTIN

les aventures d'Alix

ALIX L'INTRÉPIDE
LE SPHINX D'OR
L'ILE MAUDITE
LA TIARE D'ORIBAL
LA GRIFFE NOIRE
LES LÉGIONS PERDUES
LE DERNIER SPARTIATE
LE TOMBEAU ÉTRUSQUE
LE DIEU SAUVAGE
IORIX LE GRAND
LE PRINCE DU NIL
LE FILS DE SPARTACUS
LE SPECTRE DE CARTHAGE

les aventures de Lefranc

LE MYSTÈRE BORG
LA GRANDE MENACE
LE REPAIRE DU LOUP
L'OURAGAN DE FEU



ISBN 2-203-31204-1